



「クルクルまきまき！ペーパークイリングの世界(せかい)」 に挑戦(ちょうせん)！



ペーパークイリングって知ってる？ペーパーシュレッターつかを使って色紙いろがみを細長ほそながく切きって、専用せんようの道具どうぐでクルクルと巻まいてお花はななどの飾かざりを作つくるんだ。

今回は湘南台文化センターこども館こんかい しよなんたいぶんか かんの春休みはるやす

の講座「クルクルまきまき！ペーパークイリングの

世界せかい」にスポットを当てて、湘南台文化センターこど

も館かんを紹介しょうかいするね。

春休みはるやすは家族かぞくやお友達ともたちと一緒にいっしょに湘南台文化セ

ンターへぜひ行いってみよう！

シュレッターつかを使うおとなときは大人いっしょと一緒にいっしょにしようね！



クルクルまきまき！ペーパークイリングの世界(せかい)

とき

3 / 15(土(ど)) ~ 4 / 6(日(にち))。

午前(ごぜん)10時(じ) 午後(ごご)1時(じ) (1日(にち)2回(かい))

この時間(じかん)に来(き)てね！

ところ

湘南台文化(しょうなんだいはんか)センターこども館(かん)1階(かい)ワークショップ室(しつ)。

定員(ていいん)

小・中学生(しょう・ちゅうがくせい)と保護者同伴(ほごしゃどうはん)の幼児(ようじ)

各回(かくかい)50人(にん)
(先着(せんちゃく))。

費用(ひよう)

1人(ひとり)100円(えん)。

3 / 15(土(ど))・3 / 20(祝(しゅく))には日本(にほん)でペーパークイリングを広(ひろ)めている豊田健一(とよだけんいち)さんから直接教(ちよくせつおし)えてもらえるよ！



今回(こんかい)はこんなかわいいカードとカードスタンドを作(つく)ります

ペーパークイリングって…

15世紀～16世紀ごろ、フランスやイタリアの教会の修道女が用具を美しく飾るために始めたと伝えられています。当時、紙は非常に貴重だったため、本を作ったときに出る紙の切れ端を利用したようです。現在もアメリカ東部、イギリス、オーストラリアで広く愛されています。

講師豊田健一(こうしとよだけんいち)さんの作品(さくひん)



かわいい作品がいっぱい！みんなもこの講座をきっかけにいろいろ作ってみてね！

しょうなんたいぶんか かん
湘南台文化センター子ども館

きゅうかんび
休館日

げつようび しゅくじつ よくじつ
月曜日・祝日の翌日

かいかんじかん
開館時間

こぜん じ ごと じ にゅうかん ごと じ ぶん
午前9時～午後5時(入館は午後4時30分まで)

でんわ
【電話】0466(45)1500

ファクス
【FAX】0466(45)1503

ユー・アール・エル
【URL】<http://www.kodomokan.fujisawa.kanagawa.jp/>



しょうなんたいぶんか
湘南台文化センター



子ども館(かん)(館内(かんない)の様子(ようす))



ワークショップの部屋(へや)の様子(ようす)。ここで陶芸(とうげい)に挑戦(ちょうせん)したり電気工作(でんきこうさく)などをしたりします

うちゅうげきじょう 宇宙劇場

ちきゅうぎ なか ちようけい ぎせきすう
地球儀の 中にはプラネタリウムがあります。ドームの 直径は20 mで、座席数
せき けいしゃがた うちゅう せかい あそ
200 席の 傾斜型プラネタリウムです。ぜひ 宇宙の 世界へ 遊びにきてね！
にゅうじよりよう ちゅうがくせいいか かた えん おとな えん
入 場 料 中学生以下の 方 200 円、大人300 円。

ワークショップ

いっしょ け どうげい でんきこうさく
スタッフと 一緒にクリスタル 消しゴムやレザークラフト、陶芸、電気工作などを
たいけん
体験しませんか？

にっぺい ないよう こうぼう しょうなんたいぶんか
ワークショップの 日程や 内容は「広報ふじさわ」や 湘南台文化センターこども
かん かくにん かん き
館のホームページで 確認するか、こども 館に 聞いてね。



えとを使(つか)った羽子板作(はごいたづく)り
の作品(さくひん)

まいねんこうれい はこいた づく せんせい しどう
毎年恒例の羽子板作り。先生の指導の
もと とし つか はこいた づく
下、みんなでその年のえとを使った羽子板を作
りませんか？ まいねんさんか じゅうにし あつ
お友達もいるんですって。

