

活用型情報モラル教材



ワークブック

ふじさわ



ビギナー

ver 5.1



# もくじ

はじめに	I
使い方	VII
じょうほうモラルを学ぼう(45分じゅ業)	1
ICTでゆたかになる社会	2
たんまつを上手に活用しよう	4
生活を見直そう	7
使いすぎているかな①	8
使いすぎているかな②	10
自分と相手とのちがい	12
使いすぎているかな③	14
じょうほう活用のう力を身につけよう(15分じゅ業)	17
使う前に	18
たんまつを使うときの言葉を知ろう	19
自分にあった方ほうで文字を入力してみよう	21
「大切に使う」とは	23
どのくらいあぶないのかな?	25
パスワードの作り方や使い方	27
じゅう電できていないのは	29
まとめ	31

写真をとる	32
上手な写真のとり方を学ぼう	33
アップとルーズでクイズをつくろう	35
勝手にとってもよいのかな	37
みんなが使う場所でのマナー	39
勝手に写真をとられたら	41
写真に加工をされたら	43
まとめ	45
調べる	46
上手なけんさく方ほうを学ぼう	47
どの方ほうで調べたらよいのかな	49
見てもよいサイトかな	51
じょうほうをたしかめよう	53
とつぜんメッセージが表じされたら	55
勉強のために調べていたのに	57
まとめ	59
考える	60
じょうほうを上手にほぞんしよう	61
調べたことを整理しよう	63
目のけんこうを守ろう	65
知らない人に教えてはいけないじょうほうとは	67
わからないときにどうすればよいかな	69
たんまつをこわしてしまうときは	71
まとめ	73

きょうする	74
上手な発表方ほうを学ぼう	75
感想をつたえよう	77
上手に聞けているかな	79
聞き方がちがうと、どう感じるかな	81
勝手に書きこまれたら	83
だれが見ることができのかな	85
まとめ	87
つくる	88
上手なデザインの方ほうを学ぼう	89
つたえたいことを整理しよう	91
マネしてもよいのかな	93
プライバシーとは	95
たんまつが動かなくなったときは	97
友だちにまねされたときは	99
まとめ	101
交流する	102
言葉を使わず上手に交流しよう	103
同じところとちがうところを見つけよう	105
これって悪口？	107
しょ対面の大人に聞いてよいことは？	109
返事がないときは	111
友だちだと思っていたら	113
まとめ	115

家で使う	116
家庭でのルールをつくろう	117
やることを計画してみよう	119
「学習の目てき」と言えるのかな	121
新しくチャレンジしたいことは？	123
自分もやってしまいそうなトラブルは	125
「ゲームをやめなさい！」と言われても	127
まとめ	129
保護者の方へ	130
ケータイ・スマホトラブル分類表	131
家庭のルールを考えよう	132
フィルタリングやアプリの設定	135
インターネットにおけるコミュニケーションの特性	137
デジいく（デジタル活用能力育成プロジェクト）について	138

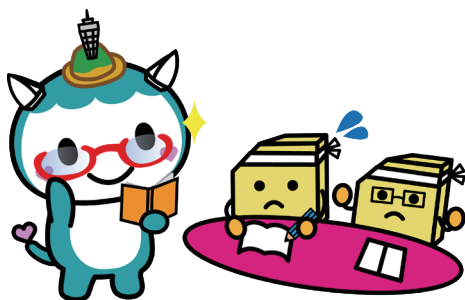
<p>「GIGAワークブック」で あつかう用語について</p>	<p>スマホ・・・スマートフォン ケータイ・・・携帯電話 アップ・・・アップロード ネット・・・インターネット</p>
-------------------------------------	---

※ この教材は、ネットやスマホ・ケータイとの上手な付き合い方を「自ら考える」ことを目的としています。スマホ・ケータイの購入を推奨するものではありません。

活用型情報モラル教材



# ふじさわ



みなさんは、自分のパソコンや携帯電話（スマートフォン）をもちていますか？

ふじさわ市の学校では、GIGAスクール構想に伴い、令和2年に1人1台のパソコンが整備され、学校の授業で調べ学習や、意見交換などに使われています。

1人1台端末を活用することで、学びの手段が広がり、ビデオ通話を使った学習や、すぐにアンケートを取ってみたり、クラス全員の意見を共有するなど、これまでできなかった学びの方法が広がっていきます。また、自分が学びたいことを、自分のペースで学ぶなど、主体的な学習をするためにはICT機器は欠かせないものです。

ICT機器はとても便利な反面、ルールをしっかりと守らずに使用すると周囲の人に大きな迷惑をかけてしまうこともあります。

みなさんには、「善き社会の担い手」になってほしいと願っています。デジタル化された社会を生きる一人として、どのようにふるまったらよいのかを考えられるようになりましょう。そのためには、自分でICT機器を使う時、状況に合わせて適切な使い方を判断できるようになることが大切です。「GIGAワークブックふじさわ」を活用してICT機器の使い方を学んでいきましょう。

じりつてき まな つづ あら しゃかい き ひら こ そだ  
**自律的に学び続け、新たな社会を切り拓く子どもたちを育てる**

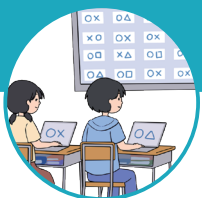
しゃかい へんか たいおう よそく ふかのう みらい い め きほんてき ししつ のうりよく そだ  
 ～社会の変化に対応し、予測不可能な未来を生き抜くための基本的な資質・能力を育てる～

しゅたいてき たいわてき ふか まな  
**主体的・対話的で深い学び**

ひとりいちだいたんまつ こうかてき かつよう  
**1人1台端末などのICTの効果的な活用**

がくしゅう ちくせき じょうほう きょうゆう がぞう どうが ほんやくきのう かつよう かのう  
 学習ログの蓄積、情報の共有、画像や動画、翻訳機能の活用が可能

いっせいがくしゅう  
**一斉学習**



- がぞう どうが おんせい  
 ・画像や動画や音声な  
 かつよう  
 だを活用
- ひとりひとり きょうみかんしん ひ つ  
 ・1人1人の興味関心を引き付ける
- きょうざい ていじ  
 教材の提示
- じどうせいと いけん しゅんじ ていじ  
 ・児童生徒の意見を瞬時に提示

こべつがくしゅう  
**個別学習**



- しら がくしゅう  
 ・調べ学習
- がくしゅう きろく  
 ・学習の記録
- かつよう さくひん せいさく  
 ・ICTを活用した作品の制作
- みずか がくしゅう すず ぐあい あ がくしゅう  
 ・自らの学習の進み具合に合わせた学習

きょうどうがくしゅう  
**協働学習**



- かんが きょうゆう  
 ・グループの考えを共有
- きょうゆう どうじ せいさく  
 ・データ共有して同時に制作
- がっこうがい ひと まな  
 ・学校外の人たちと学びあい

ベストミックス

きょういくじっせん  
**これまでの教育実践**

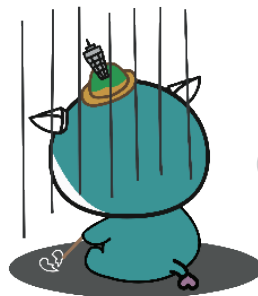
かみ えんぴつ つか じゅぎょう じつぶつ め み て ふ ほんもの おと き じっさい ばしょ い  
 紙と鉛筆を使った授業、実物を目で見て手で触れて、本物の音を聞く、実際の場所に行く

各学年の目標を表にしました。自分の学年に応じた学習をしていきましょう！

	しょうがっこうていがくねん 小学校低学年	しょうがっこうちゅうがくねん 小学校中学年	しょうがっこうこうがくねん 小学校高学年	ちゅうがっこう 中学校
きほんてき 基本的な そうさ 操作	<input type="checkbox"/> キーボードを使ってみよう <input type="checkbox"/> クロームブックにログインしよう <input type="checkbox"/> ロイロノートにログインしよう <input type="checkbox"/> ロイロノートに「手書き」で書いてみよう <input type="checkbox"/> 写真を撮ってみよう <input type="checkbox"/> 写真を保存しよう <input type="checkbox"/> 保存したものをみてみよう <input type="checkbox"/> マウスポインタを操作してみよう	<input type="checkbox"/> ローマ字を使って文字を入力してみよう <input type="checkbox"/> 保存したデータを探してみよう（検索をする） <input type="checkbox"/> 動画を撮ってみよう	<input type="checkbox"/> 目的に応じてソフト（アプリ）を使い分けてみよう <input type="checkbox"/> 自分で作成したデータの管理をしよう（フォルダの使い方） <input type="checkbox"/> キーボードによる十分な速さで正確に入力できるようにしよう <input type="checkbox"/> みんなと同時に編集をしよう	<input type="checkbox"/> インターネットで条件を付けて検索をしてみよう <input type="checkbox"/> データの圧縮や暗号化をしてみよう <input type="checkbox"/> 共同編集を効果的に活用してみよう
じょうほう 情報に関 する知識	<input type="checkbox"/> パソコン（クロームブック、iPad）とは <input type="checkbox"/> アカウントとは <input type="checkbox"/> パスワードとは	<input type="checkbox"/> ホームポジションとは	<input type="checkbox"/> 情報の伝達について（SNS、メディアなど）	<input type="checkbox"/> コンピュータとプログラムについて <input type="checkbox"/> 表計算や、グラフの作成や活用（情報処理）
モラル	<input type="checkbox"/> パソコンを使うときのルールとは <input type="checkbox"/> パスワードの管理の仕方	<input type="checkbox"/> 自分の情報や他人の情報を知ろう（個人情報とは）	<input type="checkbox"/> 情報を伝達する上でのルールについて（SNSなど）	<input type="checkbox"/> 情報の効果的な検索と情報の信ぴょう性について <input type="checkbox"/> Webページ、SNS等による情報の発信について（著作権）
じょうほう 情報の 活用		<input type="checkbox"/> インターネットを使って調べてみよう	<input type="checkbox"/> 調べた情報をまとめて発表しよう	<input type="checkbox"/> 発表に適切な資料やソフトを使って効果的なプレゼンテーションをしよう
プログラ ミング			<input type="checkbox"/> フローチャートによる簡単な手順を作成してみよう	<input type="checkbox"/> 簡単なプログラミングを作成してみよう

これまで、ICTを活用して学びが広がったり、深まったりするなど、良い面についてお伝えしましたが、一方で、こんなこともあります。

ともだち  
SNSで友達からいやなことを  
いわれていやな思いをしている

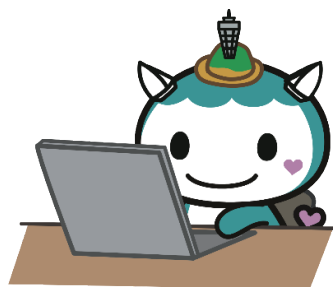


ほかひと じぶん  
他の人が自分になりすまして、SNS  
でいやなことを書き込んでいて、  
ともだち なかま  
友達から仲間はずれにされた

かお み 見えなくても、おなじ ばしょ 場所にいなくても、ICTを使って、つながることができるために、こころな 心無いことばでひと 人を傷つけてしまうということがおこっています。とてもかなしいことです。

ICTは・・・

ひと ひと あた  
人と人が温かくつながる  
ことができる道具になる



おとな こ たちば  
大人も子どもも、立場にかかわらず、  
じぶん かんが はっしん  
自分の考えを発信でき、さまざまな  
かんが かた であ とうぐ  
考え方に会うことができる道具になる

こんな道具になるように、みんなで、つか かた べんきょう  
使い方の勉強をしていきましょう。

つらい気持ちをかかえていたら、まず先生やお家の人に相談しましょう。

直接相談することができないときには、「藤沢市子ども相談フォーム」を活用してみましょう。



## 「藤沢市子ども相談フォーム」ってなに？

### 1. どんな時につかうの？

つらい気持ちをかかえているけれど、誰にも相談できない時。いやなことをされている人を見たり聞いたりした時。

### 2. どうやって「藤沢市子ども相談フォーム」に入るの？

まず、自分のGoogleアカウントでログインしたまま、L-Gateに入ります。L-Gateの「教材・アプリ」をクリックすると、「藤沢市子ども相談フォーム」のURLがあるので、そこをクリックします。

※おうちの人や、みなさんのアカウントを使って相談することはできませんが、みなさんが相談したい時に、おうちの人に手伝ってもらうことはできます。

### 3. どんなことを相談するの？ 伝えるの？

① 学校の先生に、「自分自身がつらい気持ちでいること」、「相談したい相手（担任の先生、児童支援担当の先生、学年の先生、保健室の先生、スクールカウンセラー、その他）」を伝えることができます。（学校名、学年、クラス、名前を入力します。）

② 学校の先生に、いやなことをされている人がいることを伝えることができます。（あなたの名前を書いてくれた方が助かりますが、書かなくても伝えることができます。）

③ 学校の先生以外に、自分のつらい気持ちなどを相談することができます。（直接、メールや電話で、相談内容を伝えます。）



#### 4. 「藤沢市子ども相談フォーム」に投稿すると、どうなるの？

- ① 学校は、つらい気持ちでいることを伝えてくれた人に、直接声をかけてお話を聞きます。（メール等での返信はできません。）先生方は、授業などを行っているため、相談フォームをつねに確認したり、すぐに対応したりすることはできない場合もありますが、名前を教えてください、必ず声をかけ、お話を聞きます。
- ② 学校は、つらい思いをしている人の情報がよせられた場合、そのつらい思いをしている人に様子を聞いたり、見守ったりします。また、自分の名前を記入して情報を伝えてくれた人には、直接お話を聞き、相談にのります。
- ③ 学校以外に相談した場合は、その相談窓口の人が、直接相談にのります。

#### 藤沢市いじめ相談メール

[www1.fujisawa-kng.ed.jp/index.cfm/1,1264,8,15,html](http://www1.fujisawa-kng.ed.jp/index.cfm/1,1264,8,15,html)

#### 藤沢市いじめ相談ホットライン

☎ 0466-25-2500

9時～17時（土日祝日、年末年始は除く）

#### 5. いつ相談できるの？

いつでも投稿できますが、土日祝日や、夏休み、冬休みなど学校が休みの期間は、先生方は相談フォームを見ることができません。今すぐ相談したいという時には、24時間子どもSOSダイヤル等に相談してください。

#### 24時間子どもSOSダイヤル

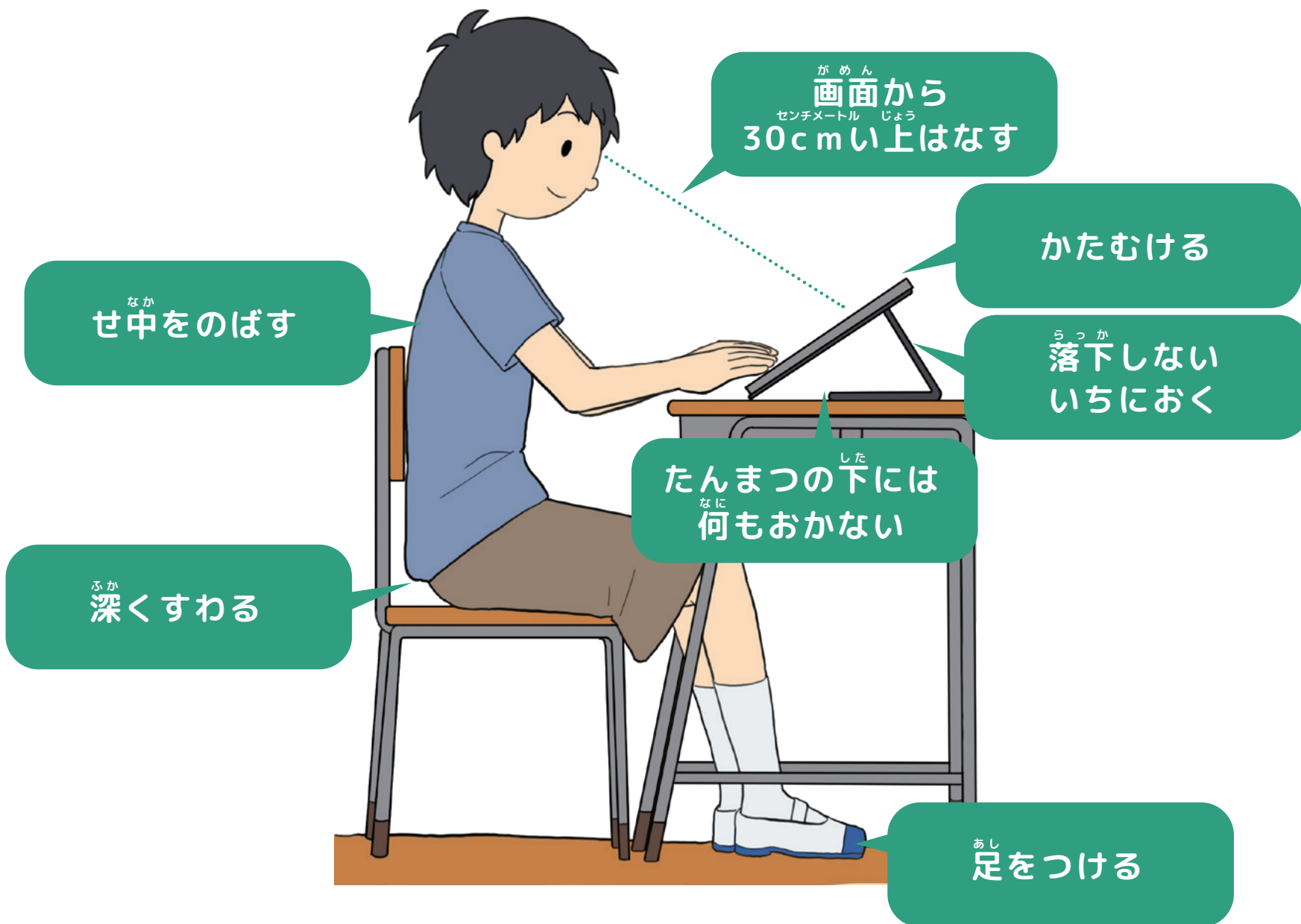
☎ 0120-0-78310

または

☎ 0466-81-8111

#### 6. どうやって使うの？

- ① 自分のGoogleでログインしたまま、L-Gateに入ります。
- ② L-Gateの「教材・アプリ」をクリックすると、「藤沢市子ども相談フォーム」のURLがあるので、クリックします。
- ③ 質問があるので、あてはまる場所を選び、次へをクリックします。
- ④ 学校名、学年をクリックしたり、クラス、名前を入力しながら、質問に答えていきます。
- ⑤ すべての入力がおわったら、送信ボタンを押します。



けんこうチェック表 <small>ひょう</small>						
	チェックこう目 <small>もく</small>		あてはまるものをえらびましょう			「いつも」や「ときどき」をえらんだ人へ <small>ひと</small>
目の じょうたい	1	めがつかれる。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ときどき目をとじて、目を休ませましょう。</li> <li>・まばたきをするようにしましょう。</li> <li>・し力が落ちた（前より見にくい）と感じたら、ほけんの先生やおうちの人にそう だんしましょう。</li> </ul> 
	2	めがチカチカする。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
	3	みつめていると文字や絵がだぶったり、ぼやけてくる。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
きん肉や かんせつの じょうたい	4	すわっているときに、せ中がいたい。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	<ul style="list-style-type: none"> <li>・体をほぐすストレッチをしましょう。（かたを回す・くっしんをする・せのびをする）</li> <li>・よいしせいで学習しましょう。</li> <li>・しょうじょうがづらい時には、ほけんの先生やおうちの人にそう だんしましょう。</li> </ul> 
	5	すわっているときに、こしがいたい。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
	6	かたがこる。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
	7	うでがつかれる、いたみがある。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
ストレスの じょうたい	8	ねむれない。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ねる前には、強い光を出す電子きき（ケータイ・スマホ・タブレット・パソコンなど）を使わないようにしましょう。</li> <li>・電子きき（ケータイ・スマホ・タブレット・パソコンなど）を使う時間を少なくしましょう。</li> <li>・しょうじょうがづらい時には、ほけんの先生やおうちの人にそうだんしましょう。</li> </ul>
	9	イライラする。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
	10	しゅうちゅう 集中できない。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	

# たんまつそうさ じょうたつチェックひょう (1ねんせい)

たんまつそうさ じょうたつチェックひょう (1ねんせい)		できたら ○
No	こうもく	
1	じかんをまもってつかうことができる。	
2	たんまつをつかうときのしせいにきをつけて、つかうことができる。	
3	たんまつのでんげんをいれたり、きったりすることができる。	
4	ホームがめんにもどることができる。	
5	Wi-Fi(ワイファイ)をきったり、つないだりすることができる。	
6	おわるときに、ひらいているアプリなどをしゅうりょうすることができる。	
7	ファイルやデータをけして、せいりすることができる。	
8	アプリなどをつかって、おえかきをすることができる。	
9	てがきで、なまえをかくことができる。	
10	キーボードで、なまえをにゅうりよくすることができる。	
11	おんせいにゅうりよくで、ことばやぶんしょうをにゅうりよくすることができる。	
12	たんまつで、せんせいにかだいをていしゅつすることができる。	
13	カメラでしゃしんをとることができる。	
14	QR(キューアール)コードをよみとることができる。	

# たんまつそう作 さ じょう 上たつチェック表 ひょう ねんせい (2年生)

たんまつそう作 <small>さ じょう</small> 上たつチェック表 <small>ひょう ねんせい</small> (2年生)		できたら ○
No	こうもく	
1	<small>じかん</small> 時間をまもってつかうことができる。	
2	たんまつをつかうときのしせいに <small>き</small> 気をつけて、つかうことができる。	
3	<small>じぶん</small> 自分のIDやパスワードをおぼえている。	
4	<small>が</small> 画めんの <small>あか</small> 明るさをちょうせいすることができる。	
5	<small>おん</small> 音りょうをちょうせいすることができる。	
6	<small>とけい</small> 時計で、アラームをつかうことができる。	
7	ひつようのないデータをけして、せい理 <small>り</small> することができる。	
8	キーボードをつかって、 <small>ぶん</small> 文しょうを <small>にゅうりよく</small> 入力することができる。	
9	メモをつかうことができる。	
10	たんまつで、 <small>せんせい</small> 先生にかだいやてんぷファイルを <small>しゅつ</small> てい出することができる。	
11	カメラで、どう <small>が</small> 画をとることができる。	
12	スクリーンショットをつかうことができる。	
13	カメラでとったしゃしんやどう <small>が</small> 画をへんしゅうすることができる。	

# たんまつそう作 上たつチェック表 (3年生)

たんまつそう作 上たつチェック表 (3年生)		あてはまるものに○ ◎…よくできた ○…できた △…あまりできなかった ×…できなかった
No	こく 目	
1	じかん まも つか 時間を守って使うことができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
2	たんまつを つか 使うときのしせいに きをつけて、 つか 使うことができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
3	じぶん アイディー 自分のIDやパスワードをおぼえている。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
4	べんきょう 勉強のためにアプリを つか 使うことができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
5	マップ(地図)を つか 使って、ひつようなことを しよ 調べることができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
6	ネットでけんさくをして、ひつようなことを しよ 調べることができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
7	ひつようなしりょうをいんさつすることができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
8	メモを つか 使って、しりょうを つく 作ることができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
9	つき ど 月に1度、データを せいり 整理することができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
10	ローマ字入力で、ぶんしょう う 文章を打つことができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
11	カメラを つか 使うときのマナーを し 知っている。また、じっせん することができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×

活用型情報モラル教材



ふじさわ



## じょうほうモラルについて<sup>まな</sup>学ぼう (45分<sup>ふん</sup> じゅぎょう<sup>ぎょう</sup>)

これから、たんまつを<sup>じょうず</sup>上手に<sup>かつよう</sup>活用するために、まずは<sup>ほん</sup>基本となるじょうほうモラルを<sup>み</sup>身につけましょう。

<sup>あいて</sup>相手を<sup>あいて</sup>きずついたり、<sup>じぶん</sup>自分が<sup>あいて</sup>トラブルに<sup>あいて</sup>あったりすることがないように、<sup>とも</sup>友だちと<sup>はな</sup>話し<sup>あ</sup>合いながら、じょうほうモラルについて<sup>まな</sup>学びます。



## たんまつ等の活用が進むことで学びはどう変わるの？

### がっこう ぎょう 学校のじゅ業では

- ・ 自分のかいた絵や、作文を写真にとってほぞんする
- ・ QRコードを読みとって動画や写真を見る
- ・ 遠くにいる人にメッセージを送る
- ・ 考えたことをカードに書いてクラスの人に送る
- ・ 友だちの考えを送ってもらって自分の考えとくらべる
- ・ 自分の調べたいことを自分のペースで調べる



### かてい 家庭では

- ・ 学校で勉強したことをもう一度ネットで調べる
- ・ 学校に行けなくなったときに先生や友だちと話したり勉強したりできる
- ・ きょう味を持っていることをすきなときに調べる



1 この絵の中で、<sup>え</sup> <sup>なか</sup> <sup>き</sup> 気になるところに○をつけましょう。



2 ○をつけた理由<sup>りゆう</sup>をせつ明<sup>めい</sup>しましょう。

3 じょうず つか  
上手<sup>じょうず</sup>に使うためのルール<sup>か</sup>を考え<sup>かんが</sup>ましょう。

① せんせい はな  
先生<sup>せんせい</sup>が話<sup>はな</sup>しているときは

② はこ  
もち運<sup>はこ</sup>ぶときは



③ <sup>じぶん</sup>自分のパスワードは

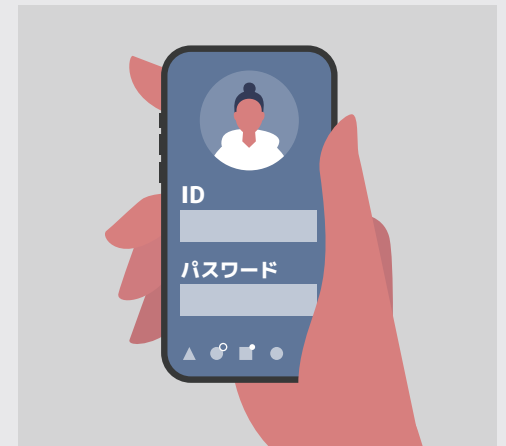
④ <sup>うえ</sup>つくえの上は

! ネットのとくせい

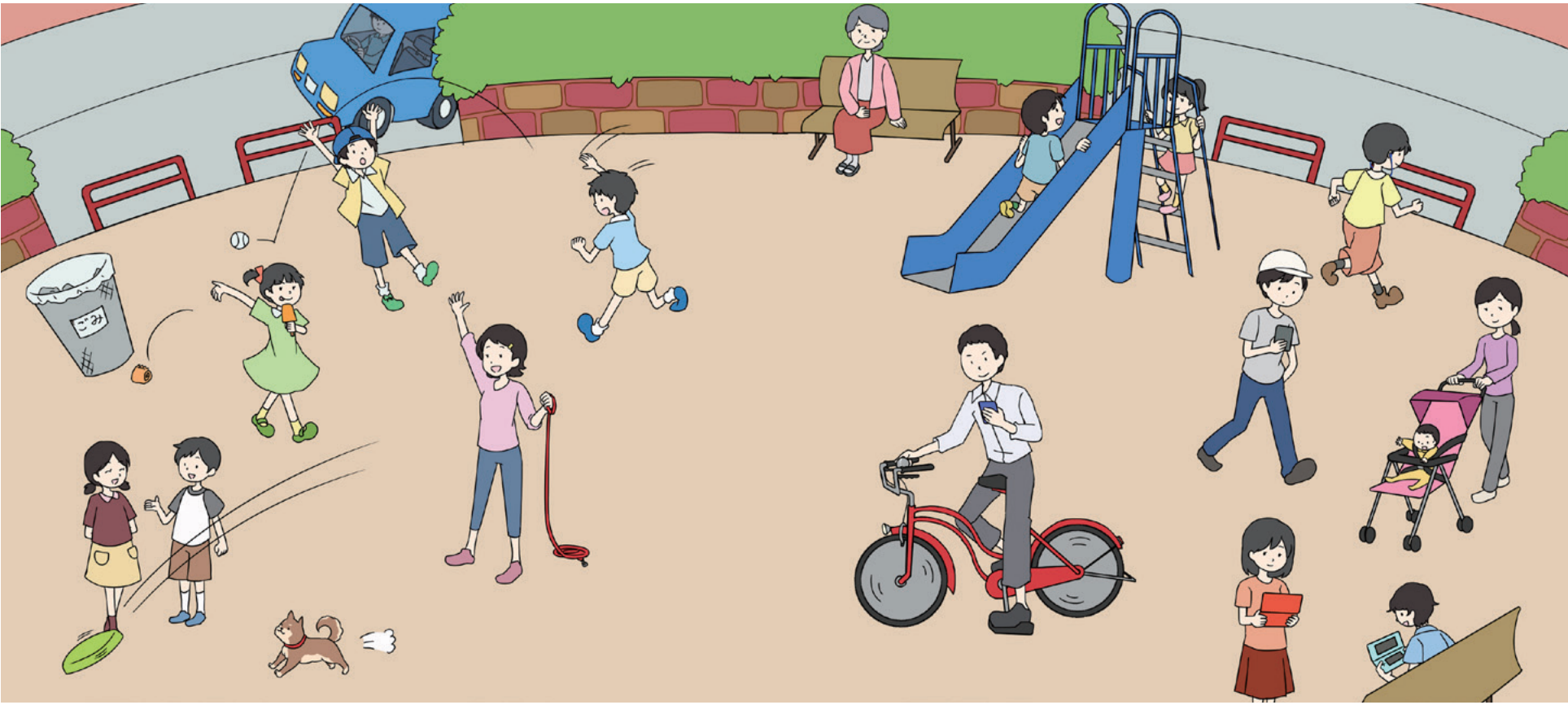
<sup>アイディー</sup>  
IDとパスワード

みなさんが使っている<sup>アイディー</sup>IDとパスワードは、とても<sup>たいせつ</sup>大切なものです。ほかの<sup>ひと</sup>人に<sup>おし</sup>教えることはせず、きちんと<sup>かんり</sup>しましょう。

また、たんまつを使う<sup>つか</sup>時は、目を<sup>め</sup>近づけ<sup>ちか</sup>すぎずに、休けい<sup>きゅう</sup>をとりながら<sup>つか</sup>使うように<sup>つか</sup>しましょう。



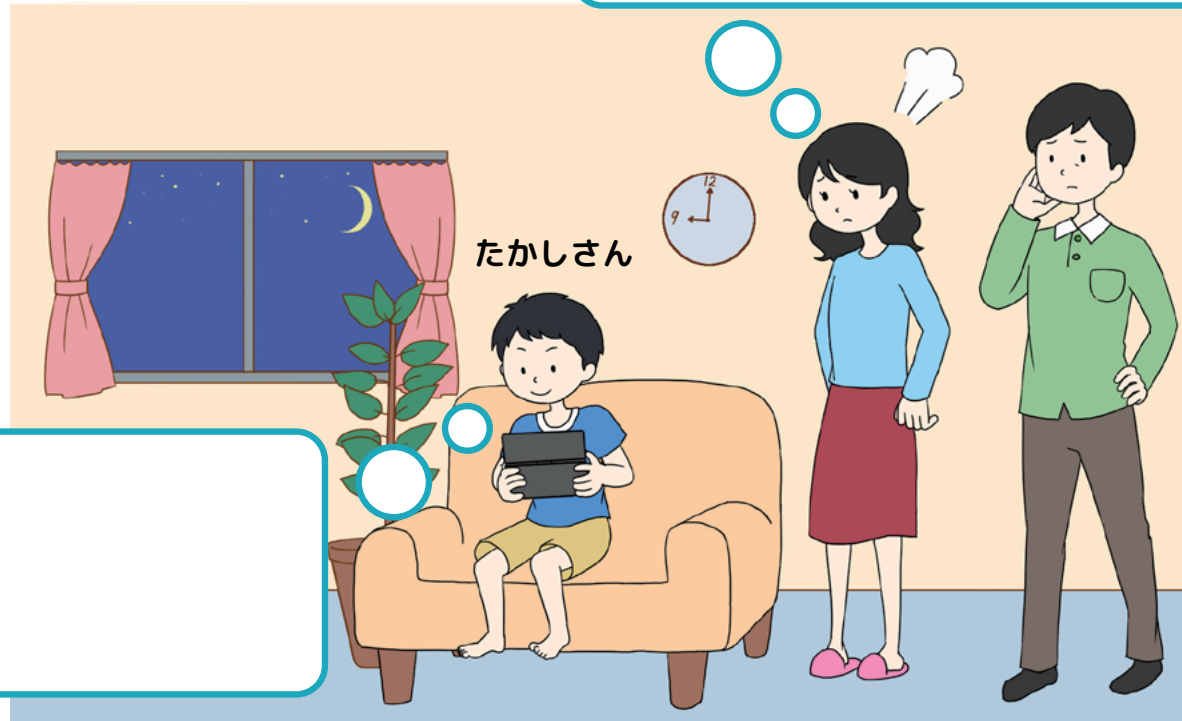
1 この絵の中で、<sup>え</sup> <sup>なか</sup> <sup>き</sup> 気になるところに○をつけましょう。



2 ○をつけた理由をせつ明<sup>りゆう</sup>めい<sup>めい</sup>しましょう。

たかしさんのおうちの様子です。

① ふきだしに入る言葉を書きましょう。



② どこを直したらよいでしょうか。あなたの考えを書きましょう。

- ① へいじつ 平日、ゲームやネットを何時間使っていたら「使いすぎ」だと思えますか。  
1 つえらんで、理由をせつ明してみましよう。



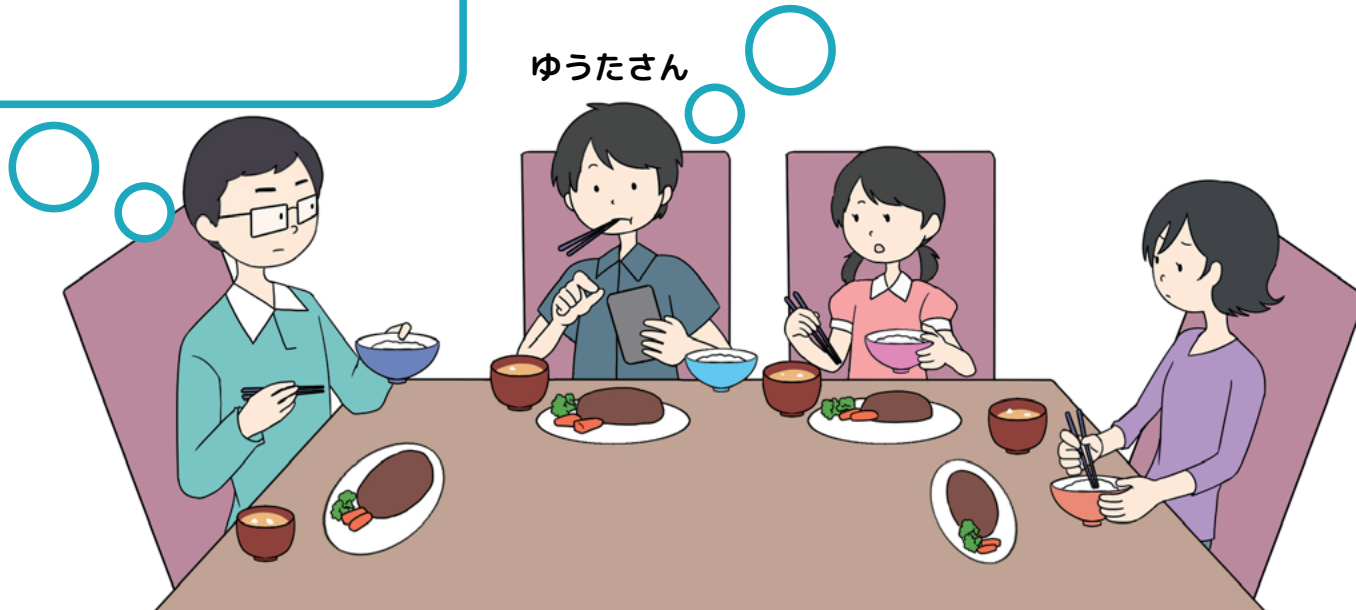
- ② どのようなことに気がつきましたか。

ゆうたさんのおうちの様子です。

① ふきだしに入る<sup>はい</sup>言葉<sup>ことば</sup>を書きましょう。

Empty rounded rectangular box for writing.

Empty rounded rectangular box for writing.



② どこを直<sup>なお</sup>したらよいでしょうか。あなたの考<sup>かんが</sup>えを書きましょう。

Large empty rounded rectangular box for writing.

1 <sup>いちばん</sup> 一番「<sup>つか</sup>使いすぎ」だと思<sup>おも</sup>うカードを1つえらんで、<sup>りゆう</sup>理由をせつ<sup>めい</sup>明してみましよう。

1 <sup>かぞく</sup> 家族と<sup>あそ</sup>遊びに<sup>い</sup>行く  
ときにいつも  
マホやゲームきを  
<sup>も</sup>持っていく

2 おこづかいは、  
ほとんどゲームに  
<sup>つか</sup>使っている

3 いつもネットや  
ゲームの<sup>はなし</sup>話ばかり  
する

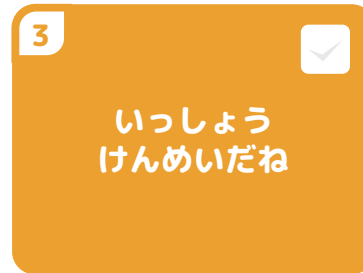
2 どん<sup>き</sup>なことに気がつきましたか。

きょうしつ ようす  
教室での様子です。

① ふきだしに入る言葉を書き、感じたことを話し合いましょう。



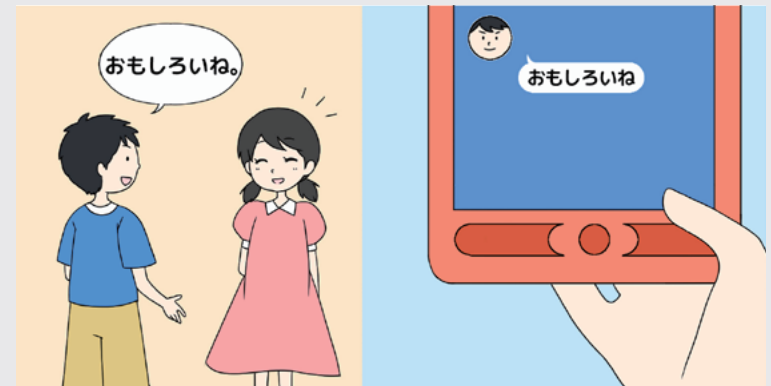
- ① あなたが、クラスの友だちから言われて「あまりうれしくない。」と感じる言葉を1つえらんで理由をせつ明してみましょう。



- ② 友だちのえらんだカードと見くらべて、どんなことに気がつきましたか。

! ネットのとくせい

もし文字だけでつたえると、そのときの「かんじょう」がつかわりにくいので、相手をきずつけてしまうこともあります。



たかしさんの<sup>とも</sup>友だちのおうちでの<sup>ようす</sup>様子です。



1 あなたがたかしさんならどうしますか。



！  
つか  
使いすぎないためには

① ネットやゲームを<sup>つか</sup>使いすぎないためには、どのようなルールがあるとよいでしょうか。

② ルールが<sup>まも</sup>守れないのは、どんなときでしょうか。



# ふじせつ



## じょうほう活用かつようのう力りよくを身みにつけよう (15分ふん じゅ業ぎょう)

1人1台たんまつを上手じょうずに活用かつようするために、き本ほんとなるじょうほう活用かつようのう力りよくを身みにつけましょう。

たんまつを使うつか様々な場面さまざまでの上手じょうずな使い方つかとそこでひつようとなるじょうほうモラルやじょうほうセキュリティ、さらにはトラブルおが起きおきした場合ばあいの対おうたいについて学まなびます。



つか まえ  
使う前に

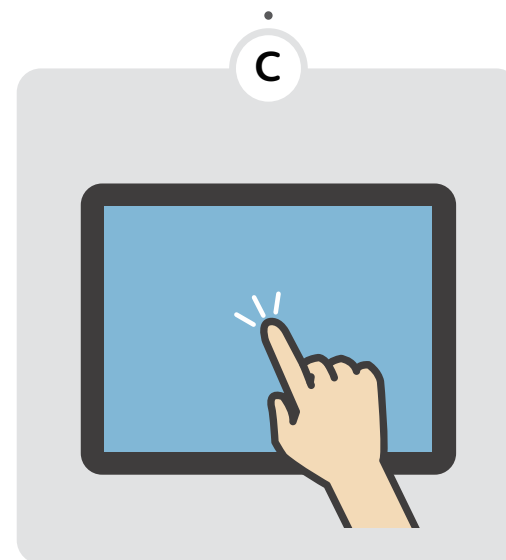
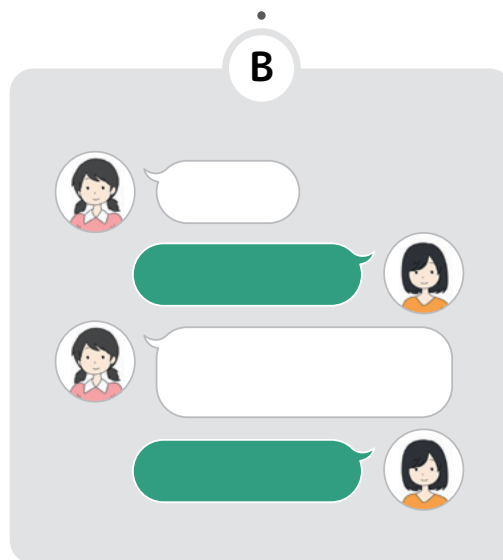
ここから、たんまつを使った<sup>つか</sup>学習<sup>がくしゅう</sup>がはじまります。

ここでは、たんまつを使う<sup>つか</sup>前に<sup>まえ</sup>知<sup>し</sup>っておくべきこと<sup>き</sup>や気<sup>き</sup>をつけておくべきこと<sup>まな</sup>について<sup>まな</sup>学びます。

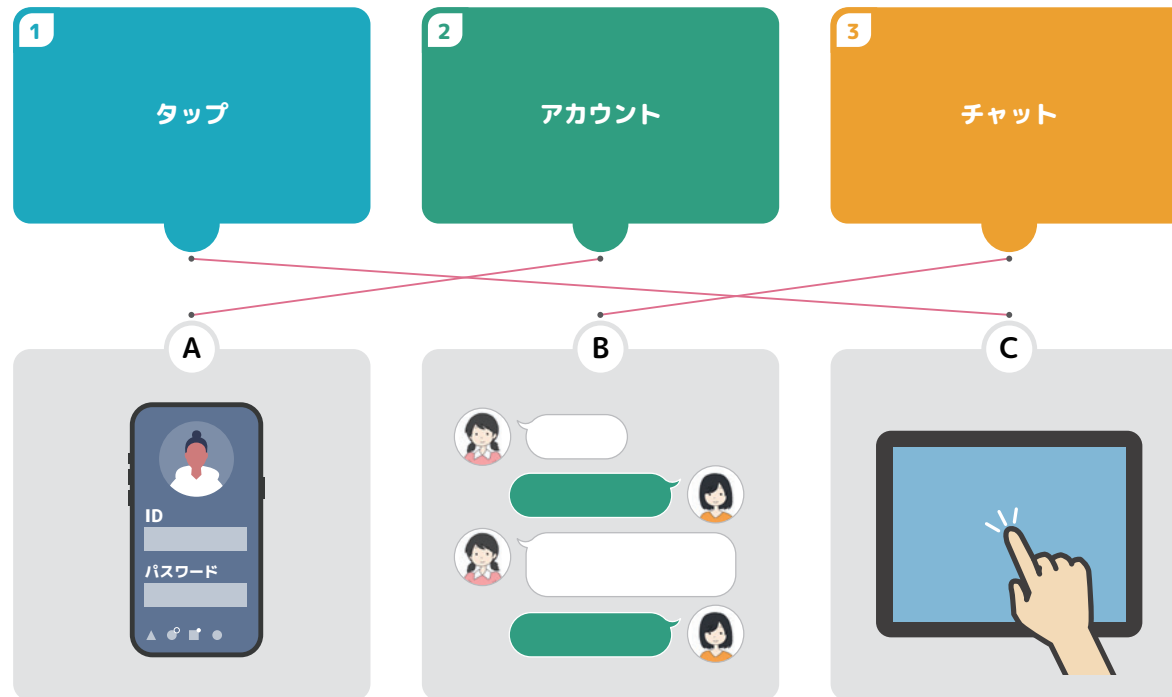
### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、たんまつを使う<sup>つか</sup>ときの<sup>ことば</sup>言葉<sup>し</sup>を知<sup>し</sup>っていると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、自分<sup>じぶん</sup>にあ<sup>ほう</sup>った方<sup>ほう</sup>ほうで<sup>も</sup>文字<sup>じ</sup>を入力<sup>にゅうりよく</sup>することができると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、たんまつを<sup>たいせつ</sup>大切<sup>つか</sup>に使<sup>つか</sup>っていると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、たんまつを使う<sup>つか</sup>ときに「ぜ<sup>ぜ</sup>っ<sup>ぜ</sup>たいにや<sup>や</sup>ってはい<sup>はい</sup>けない<sup>け</sup>ない<sup>ない</sup>こと」<sup>おも</sup>がわかると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、よりよいパスワードの<sup>つく</sup>作り<sup>かた</sup>方<sup>つか</sup>や<sup>かた</sup>使<sup>し</sup>い<sup>し</sup>方<sup>し</sup>を知<sup>し</sup>っていると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、たんまつの<sup>でん</sup>じゅう電<sup>おも</sup>をわす<sup>わす</sup>れた<sup>わす</sup>た<sup>わす</sup>こと<sup>おも</sup>がないと思<sup>おも</sup>う

これから、たんまつを使った学習がはじまります。  
 上の1～3の言葉のせつ明として正しいものを、下の①②③の絵からえらび、線でつなげましょう。



せい  
正かい



☆ スキルのポイント

「タップ」とは、指で軽くさわることです。

「アカウント」とは、その人のことをはんだんするもので、家にたとえば住所のようなもの、「パスワード」とは家のカギのようなものです。パスワードはとても大切なものなので、人に教えないようにしましょう。

「チャット」とは、ネット上での文字だけのコミュニケーションのことです。

タブレットでは、いろいろな方ほうで文字を入力することができます。  
つぎ ことば じぶん ほう にゅうりよく  
次の3つの言葉を、自分にあつた方ほうでそれぞれ入力してみましょう。

1

おいしい

2

ごはん

3

がっこう

キーボードで

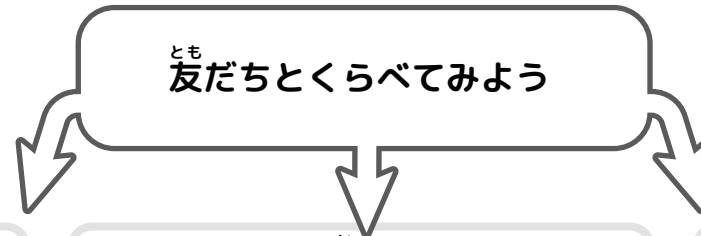


てが  
手書きで



おんせい  
音声で





キーボードで



てが  
手書きで



おんせい  
音声で



## ★ スキルのポイント

もじ にゅうりょく  
文字の入力は、これからひつようなスキルになります。

じぶん にゅうりょく  
自分にあつた方ほうで入力できるようにするとともに、ぜひキーボード入力に  
もチャレンジしてみましょう。

れんしゅう じゅう  
くりかえし練習することが重ようです。





## たいせつ つか 「大切に使う」とは

つぎ 3つのことを実践にやってみて、<sup>とも</sup>友だちとくらべてみましょう。

1

たんまつを  
「しずかに」  
とじる

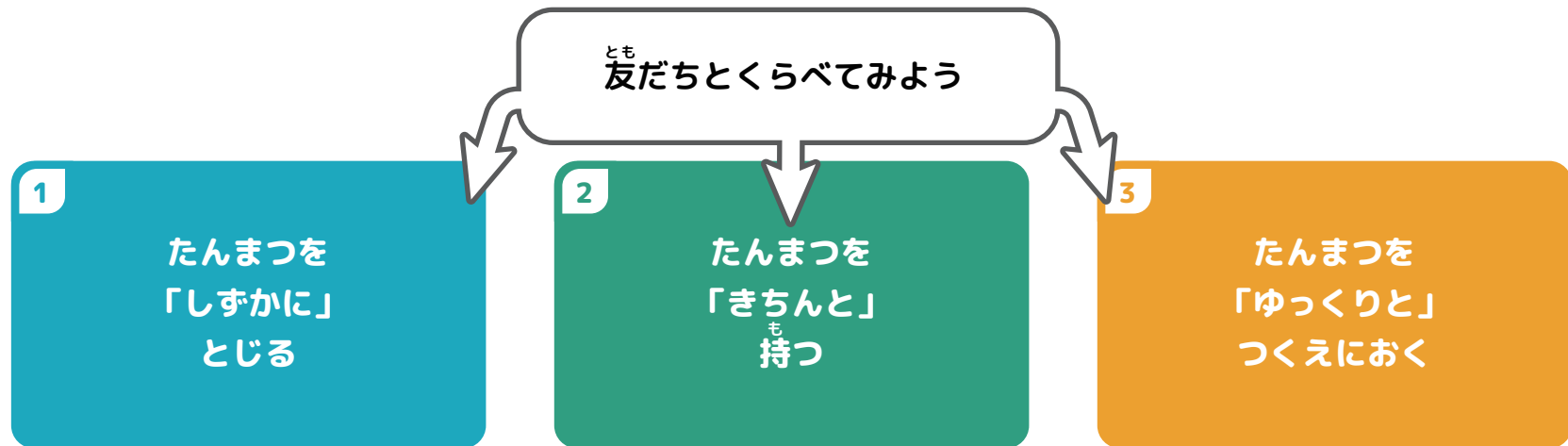
2

たんまつを  
「きちんと」  
も  
持つ

3

たんまつを  
「ゆっくりと」  
つくえにおく





## ★ スキルのポイント

たんまつは、大切にたいせつ使つかわないとこわれてしまうことがあります。  
もし、こわれてしまうと、しゅうりのために時間じかんがかかり、みんなと同じようにたんまつを使つかえなくなることもあります。

たんまつを使つかうときは、できるだけやさしくさわったり、しっかりと両手りょうてで持もったり、ゆっくりとつくえにおいたりすることを心こころがけましょう。



つぎ  
次のことは、どのくらいあぶないでしょうか。

「やらないほうがよい」か「ぜったいにやってはいけない」に分けてみましょう。

1

たんまつの動きが  
おそいので、少し強く  
タップした

2

とも  
友だちのたんまつに  
かって  
勝手にログインした

3

きょうしつ とも き  
教室で友だちの着がえの  
動画が  
動画をこっそりとった

やらないほうがよい **A**

**B** ぜったいにやってはいけない



せい  
正かい

やらないほうがよい **A**

1

たんまつの動きが  
おそいので、少し強く  
タップした

**B** ぜったいにやってはいけない

2

とも  
友だちのたんまつに  
勝手にログインした

3

きょうしつ とも  
教室で友だちの着がえの  
動画をこっそりとした

★ スキルのポイント

とも  
友だちのたんまつに勝手にログインしたり、とも  
友だちの着がえをこっそりとったりするこ  
とは、はんざいなのでぜったいにやってはいけません。

すこし強くタップすることも、たんまつがこわれたりするおそれがあるので、できれば  
やらないほうがよいでしょう。





# パスワードの作り方や使い方

パスワードにかんする3つの<sup>こうどう</sup>行動を、「○<sup>もんだい</sup>問題はない」「×<sup>もんだい</sup>問題がある」にわけてみましょう。

1

わすれないように、パスワードを自分のたん生日(1215)にした

2

わすれるかもしれないので、友だちにパスワードを教えた

3

友だちがパスワードを入力しているときは、その様子を見ないようにした

○<sup>もんだい</sup>問題はない **A**

**B** ×<sup>もんだい</sup>問題がある





正しい

○ 問題はない A

3 とも 友だちがパスワードを  
にゆうりよく 入力しているときは、  
その様子を見ないように  
した

× 問題がある B

1 わすれないように、パス  
ワードを自分のたん生日  
(1215) にした

2 わすれるかもしれないの  
で、とも 友だちにパスワード  
を教えた

★ スキルのポイント

パスワードを自分のたん生日にしてしまうと、ほかの人にかんたんに予想されてしまいます。

パスワードは、ほかの人がかんたんに予想できないようにして、だれにも教えず、もしとも友だちがパスワードを入力しているときは、その様子を見ないようにしましょう。





# でん じゅう電できていないのは

いえ も  
家から持ってきたたんまつが、じゅう電できていませんでした。  
つぎ なか じぶん いちばん  
次の中から、自分が一番やっ<sup>て</sup>しまい<sup>さ</sup>うなことをえらんでみましょう。

1   
あさ がっこう  
朝、学校のしたくをした  
ので、じゅう電できな  
かった

2   
あとでじゅう電しようと  
おもわす  
思って忘れてしまった

3   
じゅう電するひつようが  
ないとおもっていた

4   
かぞく でん  
家族がじゅう電してくれ  
ているとおもっていた

5   
じゅう電できていると  
おもっていたら、コンセン  
トにささっていなかった



とも  
友<sup>とも</sup>だち<sup>だち</sup>とくらべてみよう

1

あさ<sup>あさ</sup> がっこう<sup>がっこう</sup>  
朝、学校<sup>がっこう</sup>のしたくをした  
ので、じゅう電<sup>でん</sup>できな  
かった

2

あとでじゅう電<sup>でん</sup>しようと  
おも<sup>おも</sup>わす<sup>わす</sup>  
って忘れてしまった

3

じゅう電<sup>でん</sup>するひつようが  
ない<sup>ない</sup>と思<sup>おも</sup>っていた

4

かぞく<sup>かぞく</sup>がじゅう電<sup>でん</sup>してくれ  
ている<sup>ている</sup>と思<sup>おも</sup>っていた

5

じゅう電<sup>でん</sup>できていると  
おも<sup>おも</sup>っていたら、コンセ  
ントにささっていないかった

## ☆ スキルのポイント

たんまつがじゅう電<sup>でん</sup>できていないと、がっこう<sup>がっこう</sup>でつかう<sup>つかう</sup>ことができずにこま<sup>こま</sup>困<sup>こま</sup>ってしまいま  
す。

「どんなときにじゅう電<sup>でん</sup>できていないのかな」と自分<sup>じぶん</sup>がやっ<sup>やっ</sup>てしま<sup>しま</sup>いそう<sup>そう</sup>なことを  
そうぞう<sup>そうぞう</sup>想像<sup>そうぞう</sup>してみましよう。





つか まえ  
使う前に

## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

たんまつは、<sup>つか</sup>使おうと思えば、<sup>おも</sup>学習だけでなく<sup>あそ</sup>遊びにも<sup>つか</sup>使えてしまいます。

「なぜ、たんまつが<sup>はい</sup>配<sup>り</sup>ふされているのか」、その<sup>りゆう</sup>理由を<sup>かんが</sup>考えながら、たんまつを<sup>ゆう</sup>有<sup>つか</sup>こうに<sup>つか</sup>使<sup>つか</sup>っていきましょ  
う。

### チェックしてみよう

- わたしは、たんまつを<sup>つか</sup>使うときの<sup>ことば</sup>言葉を<sup>めい</sup>せつ明<sup>めい</sup>することができる
- わたしは、<sup>じぶん</sup>自分にあ<sup>ほう</sup>った方<sup>もじ</sup>ほうで<sup>にゅうりよく</sup>文字<sup>もじ</sup>を入力<sup>にゅうりよく</sup>することができる
- わたしは、たんまつを<sup>たいせつ</sup>大切に<sup>つか</sup>使う<sup>つか</sup>ことができる
- わたしは、たんまつを<sup>つか</sup>使うときに「<sup>つか</sup>ぜ<sup>つか</sup>っ<sup>つか</sup>たいに<sup>つか</sup>や<sup>つか</sup>って<sup>つか</sup>は<sup>つか</sup>い<sup>つか</sup>け<sup>つか</sup>ない<sup>つか</sup>こと」を<sup>めい</sup>せつ明<sup>めい</sup>することができる
- わたしは、よりよいパスワードの<sup>つく</sup>作り<sup>かた</sup>方や<sup>つか</sup>使い<sup>かた</sup>方を<sup>めい</sup>せつ明<sup>めい</sup>することができる
- わたしは、たんまつの<sup>でん</sup>じゅう電<sup>でん</sup>を<sup>でん</sup>わす<sup>でん</sup>れ<sup>でん</sup>ない<sup>でん</sup>よう<sup>でん</sup>にく<sup>でん</sup>ふう<sup>でん</sup>する<sup>でん</sup>ことができる



## しゃしん 写真をとる

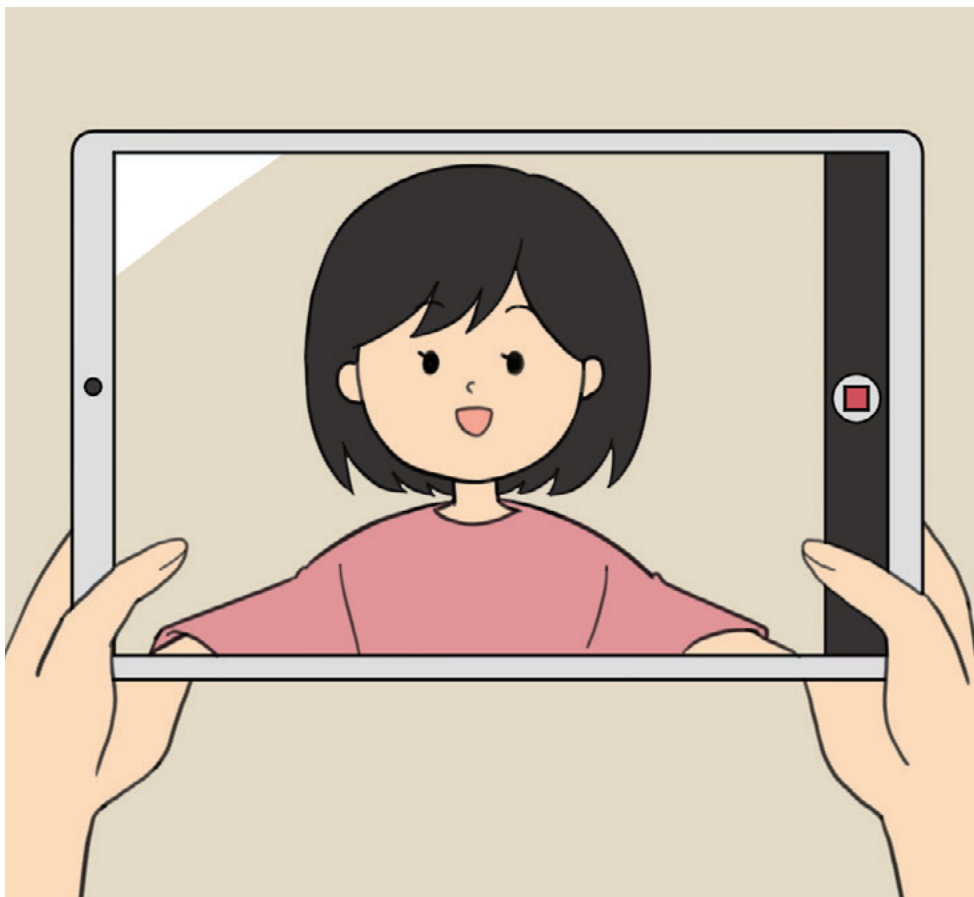
たんまつでは、<sup>しゃしん</sup>写真や<sup>どうが</sup>動画で<sup>さまざま</sup>様々なモノやコトなどを<sup>き</sup>記ろくすることができます。

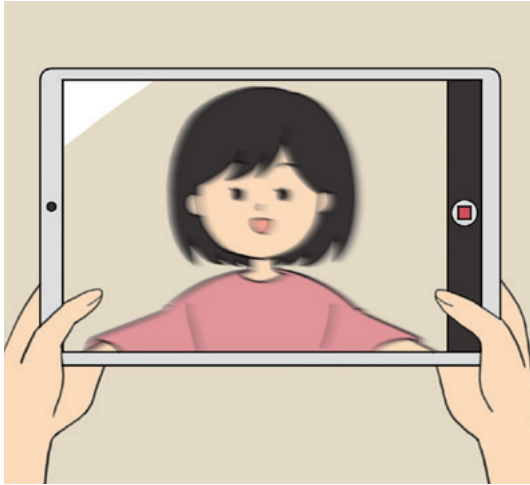
ここでは、<sup>しゃしん</sup>写真や<sup>どうが</sup>動画をとるときに<sup>し</sup>知っておくべきことや<sup>き</sup>気をつけるべきことについて<sup>まな</sup>学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

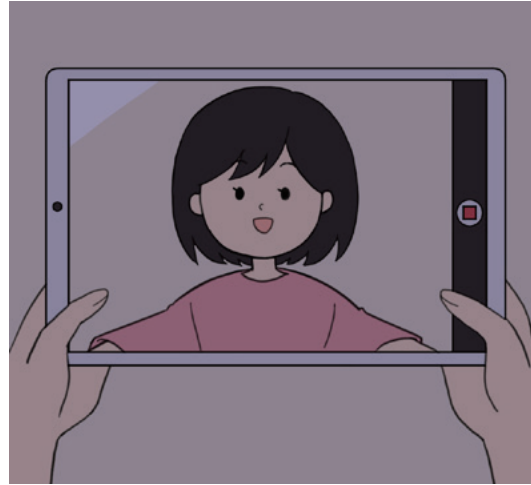
- わたしは、<sup>じょうず</sup>上手な<sup>しゃしん</sup>写真の<sup>かた</sup>とり方を<sup>し</sup>知っていると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真をとるときに<sup>アップ</sup>アップや<sup>ルーズ</sup>ルーズでとることができると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真や<sup>どうが</sup>動画を<sup>とるとき</sup>とるときのマナーを<sup>み</sup>身につけていると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>みんな</sup>みんなが<sup>つか</sup>使う<sup>ばしょ</sup>場所での<sup>さつえい</sup>さつえいのマナーが<sup>わか</sup>わかると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>かって</sup>勝手に<sup>しゃしん</sup>写真をとられたときに、<sup>こうどう</sup>どう行動すればよいか<sup>し</sup>知っていると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真を<sup>かこう</sup>加工するときに<sup>どんな</sup>どんなことに<sup>き</sup>気をつければよいか<sup>わか</sup>わかると<sup>おも</sup>思う

たんまつのインカメラを使って、<sup>つか</sup>自分の写真をとってみよう。  
どのようにとると、<sup>じょうず</sup>上手にとれるでしょうか。

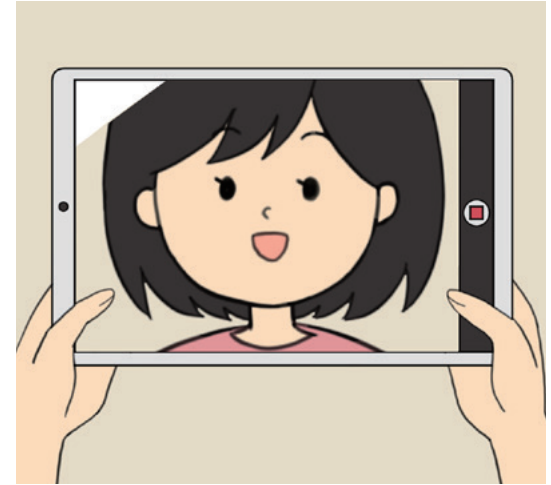




ブレている



くらい



ちか  
近すぎる

## ☆ スキルのポイント

しゃしん  
写真を撮るときは、3つのことをいしきしてみましよう。

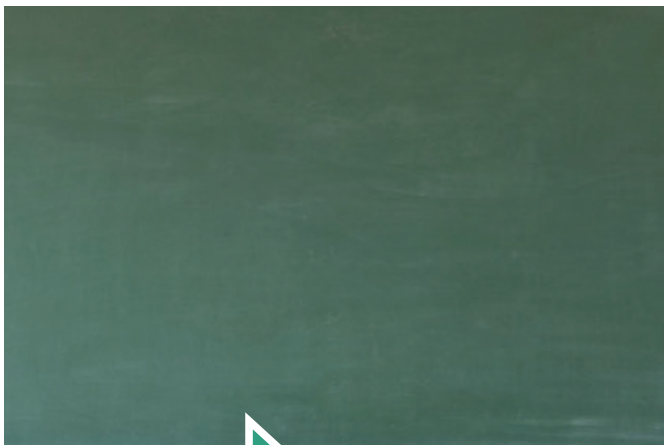
まずは、「手ブレ」です。ブレないように、両手で持ってとりましよう。

つぎは、「明るさ」です。暗い場所ではなく明るい場所でとりましよう。

さい後は、「いち」です。ちかすぎたり、とおすぎたりしないようにとりましよう。

しゃしん ばあい いちぶ おお うつ ぜんたい うつ  
写真を撮る場合、一部を大きく写すことを「アップ」、全体を写すことを「ルーズ」といいます。  
「アップ」と「ルーズ」でとった写真<sup>しゃしん</sup>で、クイズをつくってみましょう。

## アップの写真<sup>しゃしん</sup>



クイズ

なん しゃしん  
何の写真でしょうか？

## ルーズの写真<sup>しゃしん</sup>



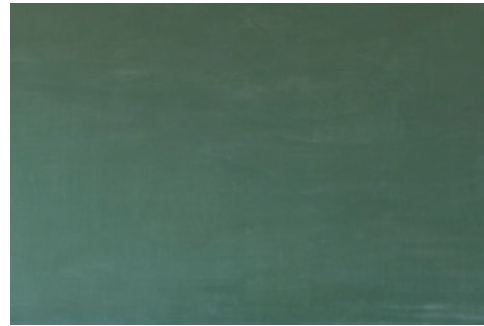
せいかい  
正解

こくばん しゃしん  
黒板の写真でした



とも  
友だちとやってみよう

アップの**しゃしん**  
写真



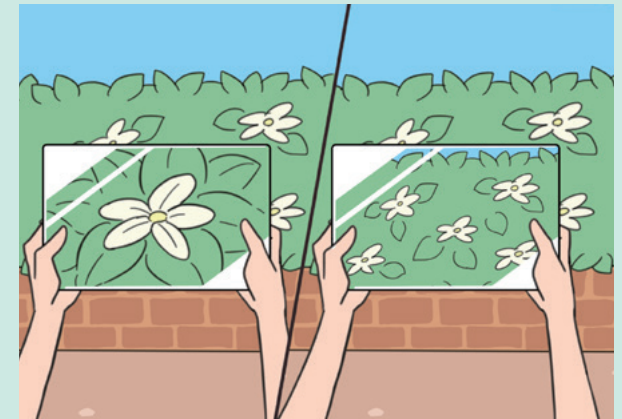
ルーズの**しゃしん**  
写真



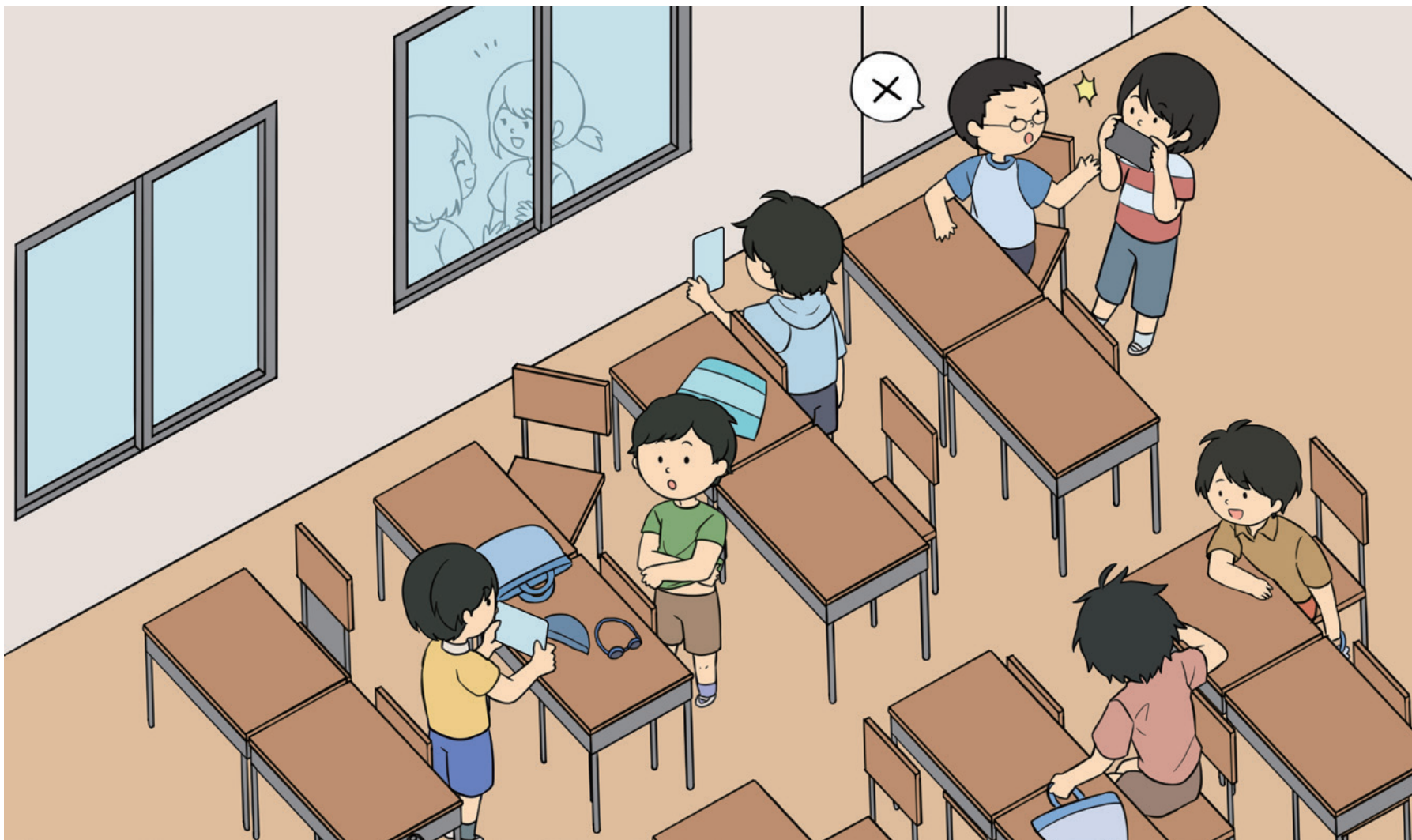
★ スキルのポイント

写真を撮る場合は、「これは一部を大きく写したほうがよいのかな？」それとも「全体を写したほうがよいのかな？」とアップとルーズを意きしてとってみましょう。

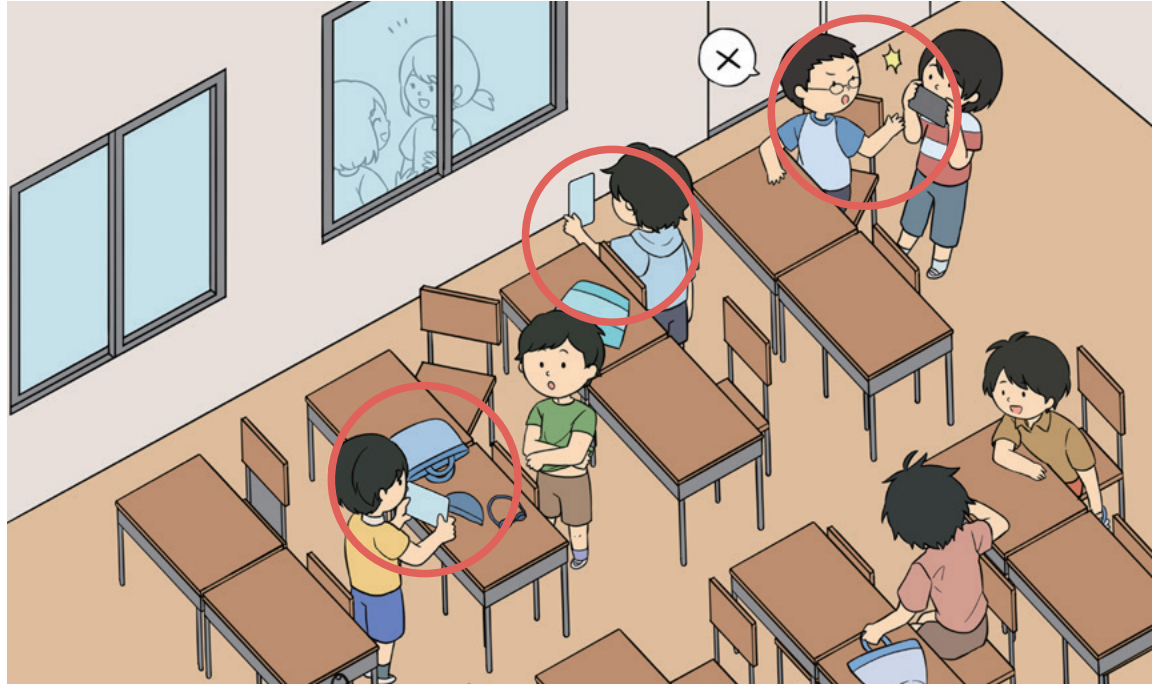
アップでとるときは、たんまつを近づけすぎてカメラをこわさないように気をつけましょう。



つぎ  
次のイラストで、たんまつの<sup>つか</sup>使い方<sup>かた</sup>について<sup>き</sup>気になる<sup>き</sup>ところに○をつけましょう。



## かい<sup>とう</sup>答れい



### ☆ スキルのポイント

とも<sup>とも</sup>だちの<sup>しやしん</sup>写真をとるときに、<sup>かって</sup>勝手にとってもよいのでしょうか？

たとえば、<sup>みすぎなど</sup>水着等のはだかに<sup>ちか</sup>近い<sup>しやしん</sup>写真は、<sup>かって</sup>勝手にとってもはいけません。

また、<sup>とも</sup>友だちのことを<sup>こっそり</sup>こっそり<sup>と</sup>ったり、イヤがっているの<sup>と</sup>についてははいけません。

とも<sup>とも</sup>だちの<sup>しやしん</sup>写真をとるときは、<sup>あいて</sup>相手に<sup>と</sup>きよかを取るようにしましょう。



つぎ こうどう 次の行動は、「<sup>しゃしん</sup>写真を撮ってもよいかかくにんする」 「<sup>しゃしん</sup>ぜったいに写真を撮ってはいけない」のどちらかな？

1  
「<sup>みせ</sup>お店では<sup>ひと</sup>たらく人  
<sup>しゃしん</sup>を写真でとりたい

2  
「<sup>どうぶつえん</sup>の<sup>どうぶつ</sup>  
<sup>しゃしん</sup>を写真でとりたい

3  
プールや<sup>おん</sup>せんなど  
「<sup>みんな</sup>が<sup>き</sup>がえている<sup>ばしよ</sup>場所」  
<sup>しゃしん</sup>で写真を撮りたい

4  
「<sup>び</sup>美<sup>じゅつ</sup>館の<sup>かん</sup>さく<sup>ひん</sup>」  
<sup>しゃしん</sup>を写真でとりたい

<sup>しゃしん</sup>写真を撮ってもよいかかくにんする **A**

**B** <sup>しゃしん</sup>ぜったいに写真を撮ってはいけない

せい  
正かい

しゃしん  
写真を撮ってもよいかかくにんする A

1  
「おみせではたらくひと  
しゃしん  
写真を撮りたい

2  
「どうぶつえんのどうぶつ  
しゃしん  
写真を撮りたい

4  
「びじゅつかん  
のさくひん  
しゃしん  
写真を撮りたい

しゃしん  
ぜったいに写真を撮ってはいけない B

3  
プールやおんせんなど  
「みんながきがえているばしょ  
しゃしん  
で写真を撮りたい

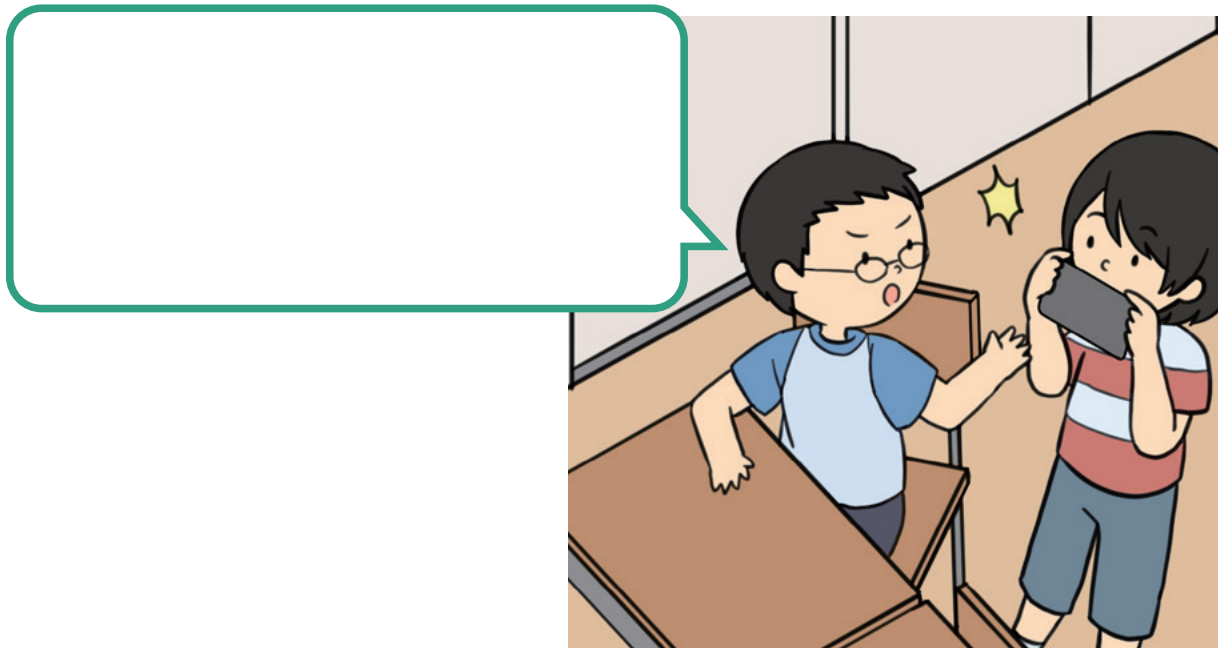
☆ スキルのポイント

おみせ どうぶつえん びじゅつかん などでしゃしんをとるばあひ、かならずしゃしんをとってよいかをかくにんするひつようがあります。

また、プールやおんせんなどほかのひとがきがえているばしょではぜったいにしゃしんをとってはいけません。



とも  
友だちが、ふざけてあなたの<sup>しゃしん</sup>写真を<sup>かって</sup>勝手にとってきました。  
あなたは、とてもイヤな<sup>きも</sup>気持ちになりました。  
こんな<sup>とき</sup>時、<sup>あいて</sup>相手にどのようにつたえるとよいでしょうか？



とも  
友だちとくらべてみよう



☆ スキルのポイント

とも友だちがふざけてしゃしん写真を撮って来た場合、きちんと「イヤな気持ち」をつたえるひつようがあります。  
また、しゃしん写真は記録としてのこってしまいますので、イヤな気持ちをつたえるだけでなく、とったしゃしん写真を消してもらいましょう。  
もしこうしたことがつづくようならば、せんせい先生にそうだんしましょう。

じぶん  
自分がうつっている  
しゃしん とも  
写真に友だちが  
かこう  
加工をしたようです。  
あなたは、この加工をゆるせますか？ ゆるせませんか？



ゆるせる **A**

**B** ゆるせない



★ スキルのポイント

じぶん  
自分は、おもしろくしようしたり、かわいくしようしたりして写真に加工したつもりでも、加工された相手は、イヤな気持ちになることもあります。

あいて  
「相手がどう思うかな」と考えてみるようにしましょう。



## しゃしん 写真をとる

### まとめ

#### じょうず つか 上手に使うために

しゃしん どうが  
写真や動画は、その時のじょうほうを記<sup>き</sup>ろくしたり、だれかにつたえたりするときにとても役<sup>やく</sup>立ちます。しかし、きよかなくとったり、イヤがる写真や動画を<sup>しゃしん どうが</sup>とることで、だれかをず<sup>てん</sup>つときずつけてしまうことにもなります。写真や動画を<sup>しゃしん どうが</sup>とるときにはどんな点<sup>てん</sup>に気<sup>き</sup>をつければよいのか、話<sup>はな</sup>しあ<sup>あ</sup>ってみましょう。

#### チェックしてみよう

- わたしは、<sup>じょうず</sup>上手に<sup>しゃしん</sup>写真をとることができる
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真をとるときにアップやルーズでとることができる
- わたしは、<sup>しゃしん どうが</sup>写真や動画を<sup>めい</sup>とるときのマナーをせつ明<sup>めい</sup>することができる
- わたしは、<sup>つか</sup>みんなが使う<sup>ばしょ</sup>場所でのさつえいのマナーをせつ明<sup>めい</sup>することができる
- わたしは、<sup>かって</sup>勝手に<sup>しゃしん</sup>写真をとられたときに、きちんと<sup>たい</sup>対おうすることができる
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真を<sup>かこう</sup>加工するとき<sup>き</sup>にどんなことに気<sup>き</sup>をつければよいかをせつ明<sup>めい</sup>することができる



しら  
調べる

ネット上には様々なじょうほうがあり、たんまつを使うとそれらのじょうほうを調べることができます。

ここでは、ネットを使って調べるときに知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、上手なけんさく方ほうについて知っていると思う
- わたしは、どの方ほうで調べればよいかかわかると思う
- わたしは、たんまつで見てもよいサイトかどうかをはんだんできると思う
- わたしは、じょうほうが本当かどうかをはんだんすることができると思う
- わたしは、とつぜんメッセージが表示されたときに、きちんと対応できると思う
- わたしは、勉強とはかんけいのない動画をみることがないと思う



つぎ 次の3つの方ほうで画ぞうけんさくをしてみましょう。  
どんなちがいがあるでしょうか？

けんさくワード	けんさくけっか
くだもの	
くだもの きいろ	
くだもの きいろ ほし	

## かい<sup>とう</sup>答れい

けんさくワード	けんさくけっか
くだもの	メロン なし ぶどう かき りんご いちご キウイ
くだもの きいろ	バナナ レモン グレープフルーツ パイナップル パパイア
くだもの きいろ ほし	スターフルーツ

### ★ スキルのポイント

「くだもの」で<sup>が</sup>画ぞうけんさくすると、いろいろなくだもの<sup>しゃしん</sup>の<sup>で</sup>写真が出てきます。

「くだもの きいろ」で<sup>が</sup>画ぞうけんさくすると、バナナやレモンなどの<sup>きいろ</sup>黄色のくだもの<sup>しゃしん</sup>の<sup>で</sup>写真が出てきます。

「くだもの きいろ ほし」で<sup>が</sup>画ぞうけんさくすると、<sup>ほしがた</sup>星形の<sup>きいろ</sup>黄色のくだもの<sup>しゃしん</sup>の<sup>で</sup>写真が出てきます。

スペースを<sup>い</sup>入れて<sup>しら</sup>調べたいキーワードを<sup>しら</sup>調べることを「アンドけんさく」と<sup>い</sup>います。



スターフルーツ

つぎ 次<sup>つぎ</sup>の<sup>しら</sup>ことを<sup>しら</sup>調<sup>ばあ</sup>べる<sup>ほう</sup>場合<sup>しら</sup>、<sup>ほう</sup>どの<sup>しら</sup>方<sup>しら</sup>ほう<sup>しら</sup>で<sup>しら</sup>調<sup>しら</sup>べ<sup>しら</sup>たら<sup>しら</sup>べ<sup>しら</sup>ん<sup>しら</sup>り<sup>しら</sup>で<sup>しら</sup>しょう<sup>しら</sup>か。

1

けん となりの県でおきた  
きのう できごと  
昨日の出来事を  
し 知りたいとき

A

ず 図かん



2

はな しゃしん  
花の写真をみたいとき

B

インタビュー



3

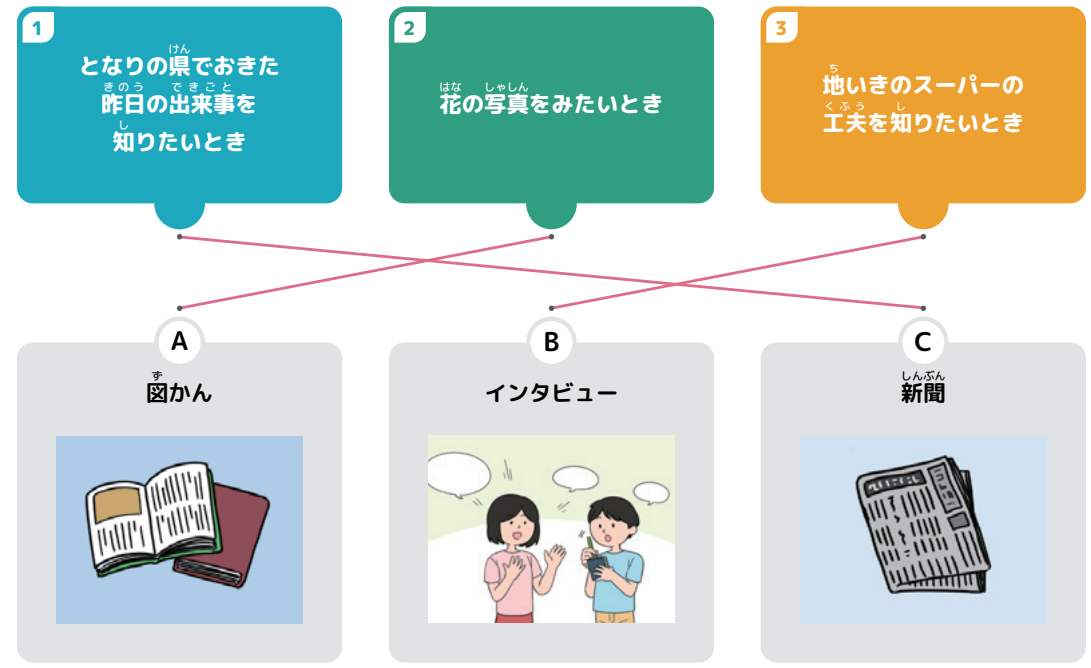
ち 地いきのスーパーの  
くふう し  
工夫を知りたいとき

C

しんぶん  
新聞



せい  
正かい



☆ スキルのポイント

昨日おきた地いきの出来事をくわしく知りたいときには新聞を、花や虫の写真を見たいときには函かんを使って調べるとべんりです。もちろんインターネットでもこうしたことを調べることができますが、じょうほうが足りなかったり、じょうほうが多すぎたり、じょうほうが正しくないこともあることにちゅういしましょう。

また、お店の工夫など実際に聞いてみないとわからないこともあります。その場合には、インタビューで調べるとよいでしょう。



やす じかん 休み時間にたんまつで、いろいろなサイトをしら 調べていると次のつぎ 3つのサイトをみ 見つけました。  
「○ 見てもよい」「× 見てもいけない」にわけてみましょう。

1

ゲームのじっきょうを  
しているサイト

2

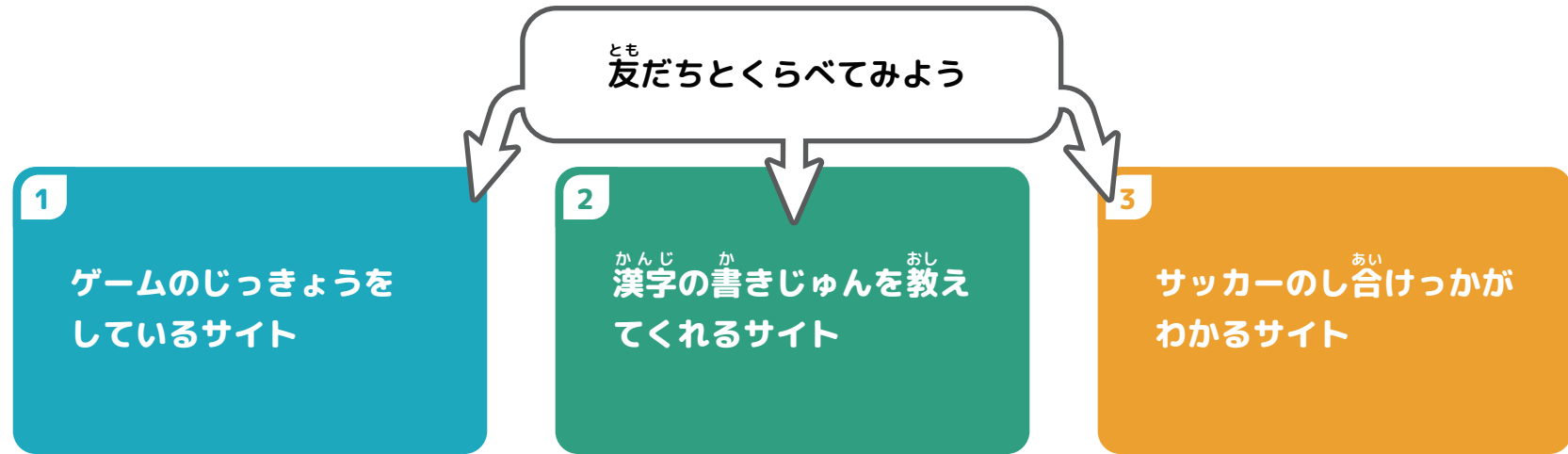
かんじ か 漢字の書きじゅんを教え  
てくれるサイト

3

サッカーのしあひ 合っかが  
わかるサイト

○ 見てもよい **A**

**B** × 見てもいけない



☆ スキルのポイント

みなさんのクラスには、たんまつの使い<sup>かた</sup>方にかんするルールがありますか？  
たんまつを使う<sup>つか</sup>前<sup>まえ</sup>に、どのような時間<sup>じかん</sup>にたんまつを使<sup>つか</sup>ってもよいか、どのようなサ  
イトを見<sup>み</sup>てもよいか、友だちや先生<sup>せんせい</sup>と話し合<sup>はな</sup>っ<sup>あ</sup>てみましょう。

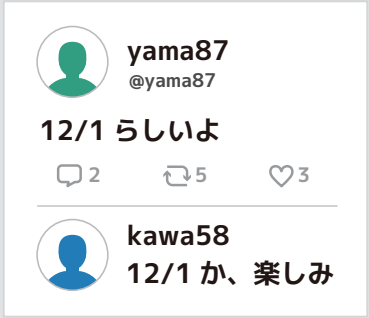


だいにんきえいが  
大人気映画「ギガモン2」の公開日について調べてみました。  
こうかいび  
公開日はいつでしょうか？

とも き  
友だちに聞いたら  
がつふつか  
「12月2日らしいよ」と  
い  
言っていた



ネットに 12/1 と書かれて  
いるじょうほうがあった



こうしき  
公式サイトに 12/3  
か  
と書かれていた



1

がつ ついたち  
12月1日

2

がつ ふつか  
12月2日

3

がつ みっか  
12月3日

## せい 正かい



### ★ スキルのポイント

せい 正かいは12月3日です。

いろいろなひと 公開日をよそうするため、ほんとう なんにち 公開するのかわからなくなることがありますが、かならず「公式サイト」のじょうほうをかくにんするようにしましょう。

あなたがネットで調べ学習しら がくしゅうをしていると、とつぜん「ごとうろく ありがとうございます」というメッセージが表じされました。あなたならどのように対おうたいしますか？



1

すぐに電話でんわして、まちがいであることをつたえる

2

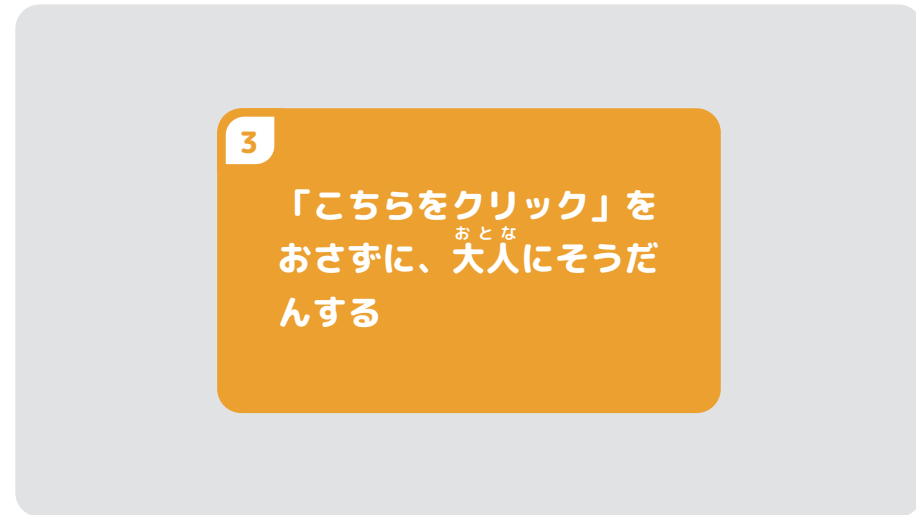
「こちらをクリック」をおして、どんなことが書かれてかいるかを調べるしら

3

「こちらをクリック」をおさず、大人おとなにそうだんする



## せい 正かい



### ☆ スキルのポイント

とつぜん、こうしたメッセージが<sup>ひょう</sup>表じされるととても<sup>あん</sup>不安になります。あわてず、<sup>おとな</sup>大人にそうだんしましょう。  
<sup>でんわ</sup>電話をしたり、<sup>さき</sup>クリックをして<sup>にゅうりよく</sup>れんらく先などを入力したりしてしまうと、そこからあなたの<sup>あいて</sup>じょうぼうが相手につたわってしまいますので、<sup>けつ</sup>決して<sup>さき</sup>れんらく先を<sup>にゅうりよく</sup>入力したりしないようにしましょう。

きょうしつ 教室で、しら がくしゅう 調べ学習のさいに どうが み 動画を見ていたら、いつの間にか ま べんきょう 勉強とは かんけい 関係のない「おもしろ どうが み 動画」を見てしまっていました。  
じぶん 自分がついつい「おもしろ どうが み 動画」を見てしまうときを かんが 考えてみましょう。

1  
せんせい み 先生が見ていないとき

2  
ちよっと み 見るだけだと おも 思ったとき

3  
しら がくしゅう 調べ学習が おわって しまったとき

4  
あなたのおすすめ どうが の動画 に表じされたとき

5  
まえみ どうが 前見ていた動画のつづき が気になっていたとき

とも 友だちとくらべてみよう

1

せんせい 先生が見ていないとき

2

ちょっと見るだけだと  
おも 思ったとき

3

しら がくしゅう 調べ学習が  
おわってしまったとき

4

あなたのおすすめの動画  
ひょう に表じされたとき

5

まえみ 前見ていた動画のつづき  
がきになつていたとき

☆ スキルのポイント

おもしろそうな動画が表じされると、「見てみたいな」と思うことがありますがそれは、今見てもよい動画でしょうか。

どうしても気になったら、見てもよい場所や時間を意しきしましょう。





しら  
調べる

## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

ネット上にはたくさんのじょうほうがあります。それらを調べるときには、「アンドけんさく」を使ってじょうほうをしぼりこんでいくと、知りたいじょうほうにたどりつきやすくなります。しかし、ネット上のじょうほうはすべてが正しいじょうほうというわけではありません。そのじょうほうはほんとうなのか、どのようなじかんにサイトをみてもよいのか、「あやしいな」と思ったときにどうたいおうすればよいのかを考えてみましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、じょうず 上手なけんさく ほう 方ほうでしら 調べる ことができる
- わたしは、どのほうほうでしら 調べればよいか かわかる ことができる
- わたしは、たんまつで みて もよい サイトか どうかを はんだん することができる
- わたしは、じょうほうが ほんとう 本当か どうかを はんだん することができる
- わたしは、とつぜん メッセージが ひょうじ 表示されたときに、きちんと たいおう することができる
- わたしは、べんきょう 勉強とは かんけい のない どうが 動画を みる ことが ない ように くふう することができる



たんまつを使うと、いろいろなし点で考えたり、調べたことをまとめたりするなど、考えることを助けてくれます。ここでは、たんまつを使って考えるときに知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、いろいろなデータを上手にほぞんできると思う
- わたしは、調べたじょうほうを整理することができると思う
- わたしは、目のけんこうを守って使っていると思う
- わたしは、「知らない人に教えてはいけないじょうほう」がわかると思う
- わたしは、まずは自分の頭で考えてからたんまつを使って調べていると思う
- わたしは、たんまつをこわしてしまわないと思う

たんまつにいろいろなデータがあります。  
このデータをどのフォルダにほぞんするとよいでしょうか。



さんすう  
算数のフォルダ



こくご  
国語のフォルダ



がぞう  
画像のフォルダ

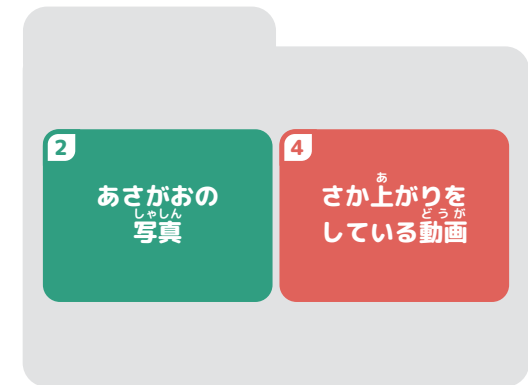
## せい 正かい



さんすう  
算数のフォルダ



こくご  
国語のフォルダ



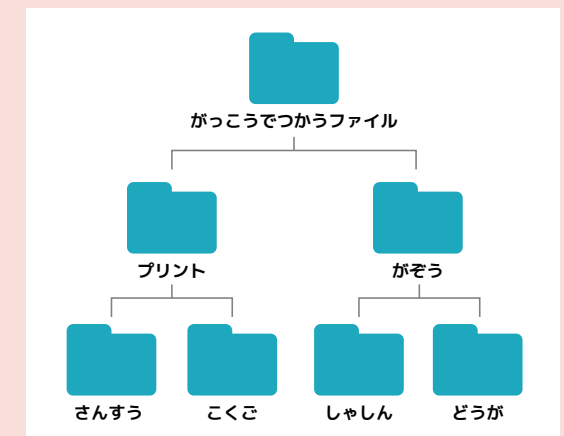
がぞう  
画像のフォルダ

### ☆ スキルのポイント

いろいろなデータをきちんと整理してほぞんすることで、次にそのデータを見たいときにさがしやすくなります。

計算のプリントであれば算数のフォルダに、漢字のプリントであれば国語のフォルダに、写真や動画であれば画像のフォルダに入れておくといよいでしょう。

ふだんの生活と同じように、データも整理整頓ができるといよいですね。



「好きな食べ物」について、10人の友だちにインタビューをしたところ、次のようなけっかになりました。



しら 調べたけっかを表で整理してみましよう。

た もの 食べ物	お寿司			
にんずう 人数	2			

## せい 正しい

た もの 食べ物	おすし	ラーメン	からあげ	カレー
にんずう 人数	2	4	3	1

### スキルのポイント

ひょう 表にしてみると、ランキングをつく とき やくだ 役立つ。もともと 元々のデータからは、おすしをす きな人がどれくらいいるかパッと見てわかりませんが、ひょう 表にするとひとめ 一目でわかるようになります。

たとえば、ひと 10人のなかでいちばんにんき 一番人気なのは、「ラーメン」(にん 4人)です。つぎ 次は、「からあげ」(にん 3人)、「おすし」(にん 2人)、「カレー」(にん 1人)となります。

1位 ラーメン



2位 からあげ



3位 おすし

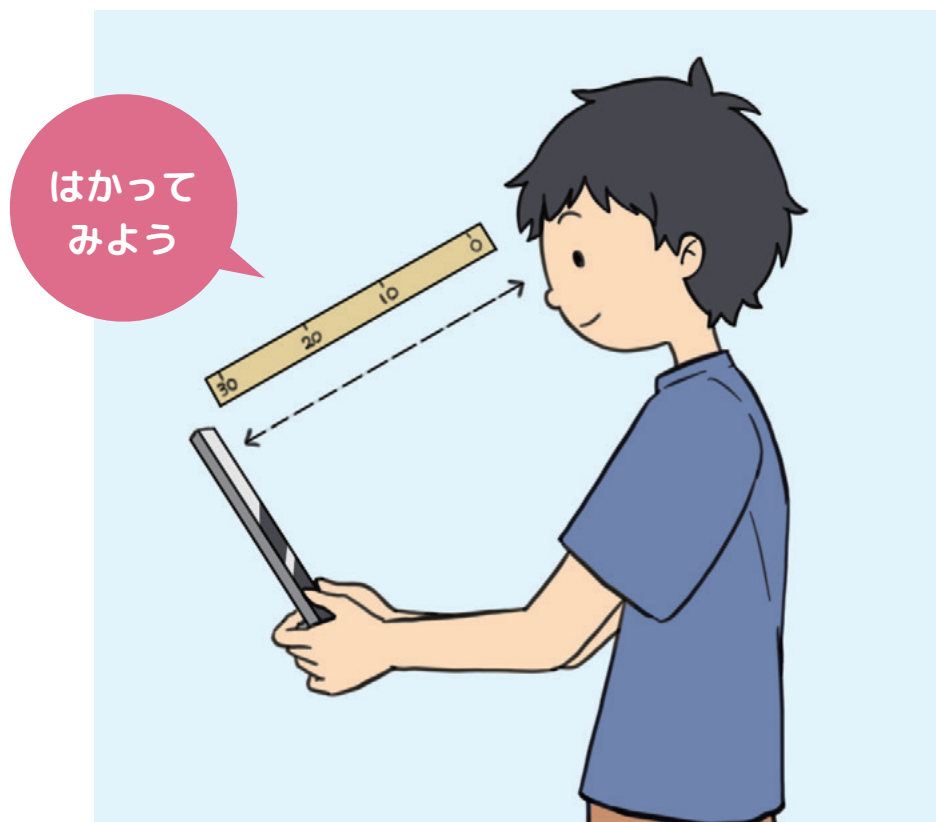


4位 カレー

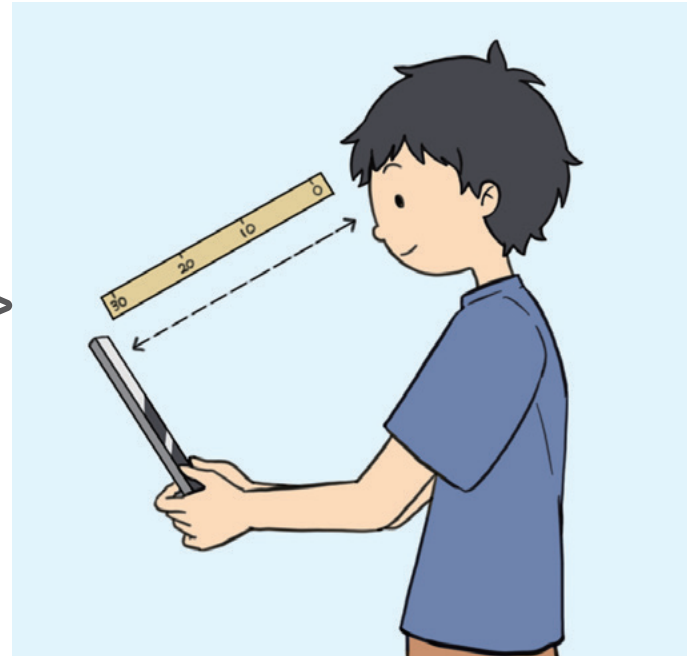


つぎ  
次のことをじっさいにやってみましょう。

- ① たんまつ<sup>も</sup>を持って、ふだん<sup>つか</sup>使っているしせいになりましょう。
- ② 目<sup>め</sup>からたんまつまでのきよりははかってみましょう。



とも  
友だちとくらべてみよう



## ☆ スキルのポイント

たんまつを使うときには、目のけんこうをまもることが大切です。

集中すると、目がたんまつに近づきすぎたり、まばたきをしないで見てしまったりすることが多くなります。

目をたんまつから30 c m以上はなしてみるために、どのくらいが30 c mなのかはかってみましょう。

また、30分に1回はたんまつから目をはなして20秒以上遠くを見たり、ゆっくりとまばたきをしたりするようにしましょう。



# 知らない人に教えてはいけないじょうほうとは

つぎのうち、知らない人にできるだけ教え<sup>おし</sup>ないほう<sup>ひと</sup>がよいじょうほう<sup>し</sup>はどれでしょうか。

1

じぶん なまえ  
自分の名前と  
たんじょう日

2

じぶん いえ  
自分の家の  
じゅうしょ  
住所

3

じぶん いろ  
自分の好きな色

おし もんだい  
教えても問題はあまりない **A**

**B** できるだけ教え<sup>おし</sup>ないほう<sup>ひと</sup>がよい

せい  
正かい

おし もんだい  
教えても問題はあまりない **A**

3

じぶん いろ  
自分の好きな色

**B** できるだけ教えないほうがよい

1

じぶん なまえ  
自分の名前と  
たんじょう日

2

じぶん いえ  
自分の家の  
じゅうしょ  
住所

★ スキルのポイント

じぶん なまえ じゅうしょ じぶん  
自分の名前やたんじょうび、住所などの自分がだれなのかがわかってしまうじょうほうのことを「こじんじょうほう」といいます。

こじんじょうほうは、知らない人におしえたりネットにかいたりしないようにしましょう。





## わからないときにどうすればよいかな

あなたは、「キリンの首はなぜ長いのだろう？」とふしぎに思いました。

あなたはこのあとどのよう<sup>こうどう</sup>に行動しますか？

次<sup>つぎ</sup>の中<sup>なか</sup>から1つえらんでください。

1



すぐにたんまつで<sup>しら</sup>調べる

2



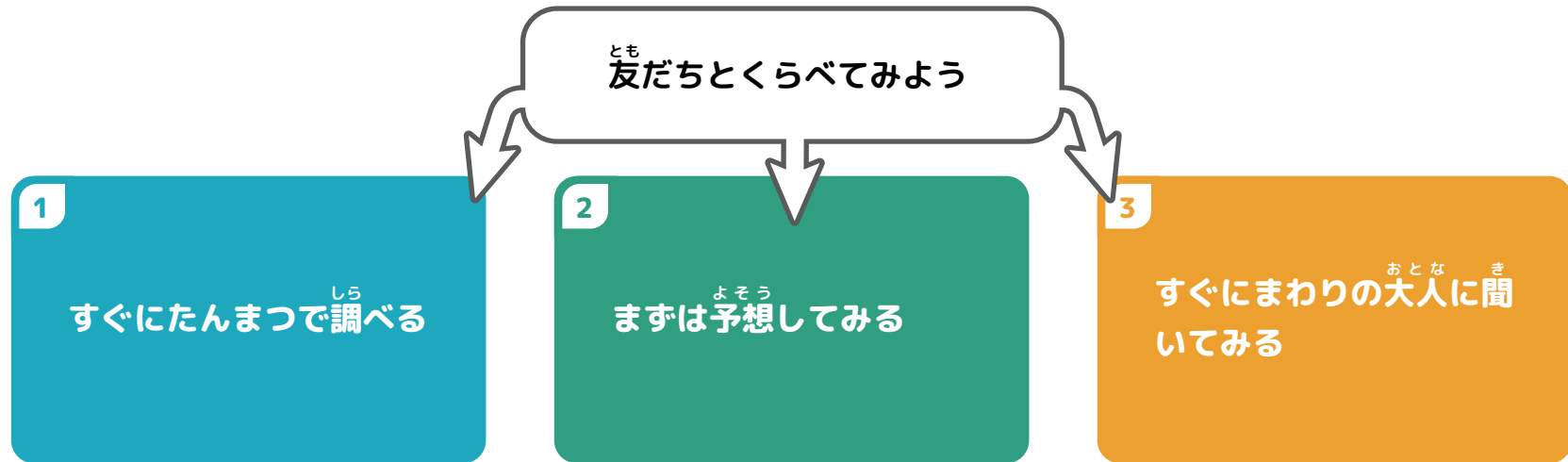
まずは予想<sup>よそ</sup>してみる

3



すぐにまわりの大人<sup>おとな</sup>に聞<sup>き</sup>いてみる





★ スキルのポイント

たんまつを使うと様々なじょうほうが調べられます。もちろんそうした方ほうで調べたり、図書室で調べたり、くわしそうなおとなき 聞いてみたりして、答えを見つけることも大切です。

しかし、調べたり、聞いてみたりする前に、自分で予想してみることも大切です。

「なぜなのかな」と自分で考えてから、調べたり、聞いてみたりしてみましよう。





## たんまつをこわしてしまうときは

たんまつを<sup>つか</sup>使って<sup>がくしゅう</sup>学習していたら、たんまつをこわしてしまいました。  
次の中から、自分が一番<sup>つぎ なか</sup>やって<sup>じぶん いちばん</sup>しまいそうなことをえらんでみましょう。

1 つくえのうえがちらかっ  
ていて<sup>お</sup>落としてしまった

2 も<sup>はこ</sup>持ち運ぶときに  
<sup>お</sup>落としてしまった

3 <sup>うご</sup>動かないので  
<sup>つよ</sup>強くタップしてしまった

4 ものをはさんだまま  
とじてしまった

5 <sup>て</sup>ぬれた手で  
さわってしまった



とも  
友だちとくらべてみよう

1

つくえのうえがちらかっ  
ていて落おとしてしまった

2

も はこ  
持ち運ぶときに  
落おとしてしまった

3

うご  
動かないので  
つよ  
強くタップしてしまった

4

ものをはさんだまま  
とじてしまった

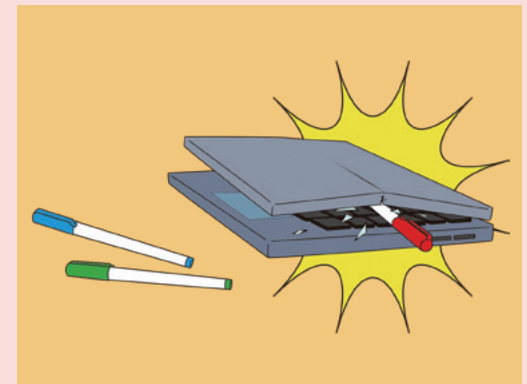
5

ぬれた手てで  
さわってしまった

## ★ スキルのポイント

たんまつは、落おしたり、強つよくおしたり、ぬれた手てでさわったりするとこわれてしまうことがあります。

つくえの上うえを片かたづけたり、もちはこぶときは両手りょうてでもったり、ものをはさんだままとじたりしないようにしましょう。





## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

「考える」ためには、じょうほうを整理しておくことが大切です。きちんとほぞんし、いつでも取り出せるようにしましょう。

また、目のけんこうを守りながら使うことも大切です。特に、集中して使っているときこそ、目をはなして使っているかをチェックしてみましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、いろいろなデータを上手にほぞんすることができる
- わたしは、調べたじょうほうを整理することができる
- わたしは、目のけんこうを守って使うことができる
- わたしは、「知らない人に教えてはいけないじょうほう」をせつ明することができる
- わたしは、まずは自分の頭で考えてからたんまつを使って調べることができる
- わたしは、たんまつをこわさないようにくふうすることができる



たんまつを使うと、いろいろなじょうほうを友だちときょう有したり、まとめたことをわかりやすく発表したりすることができます。ここでは、たんまつを使ってきょう有したり、発表したりするときに知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

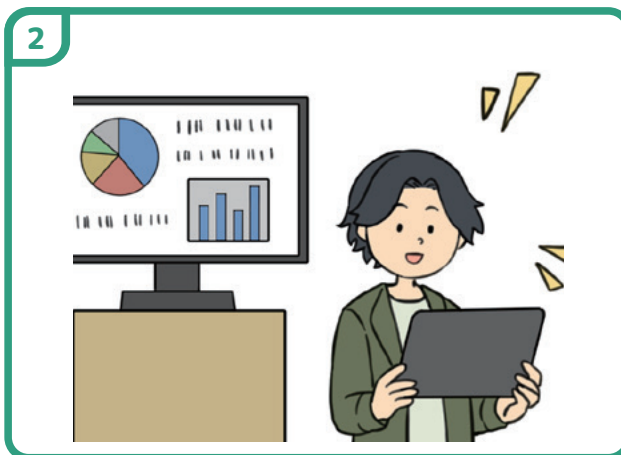
### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、たんまつを使って上手に発表できると思う
- わたしは、感想を具体的に伝えることができると思う
- わたしは、友だちの発表をきちんと聞いていると思う
- わたしは、聞き方をくふうして、相手の話を聞くことができると思う
- わたしは、自分の作品が勝手に書きこまれたとき、きちんと対おうできると思う
- わたしは、写真を見ることが出来る人のせってい方ほうがわかると思う

つか はっぴょう ようす  
たんまつを使った発表の様子です。クラスの前で発表しています。  
じょうず はっぴょう おも  
上手な発表だと思いうじゅんにならべてみましょう。



ずっとたんまつをみて発表している



き聞いている人を見て発表している



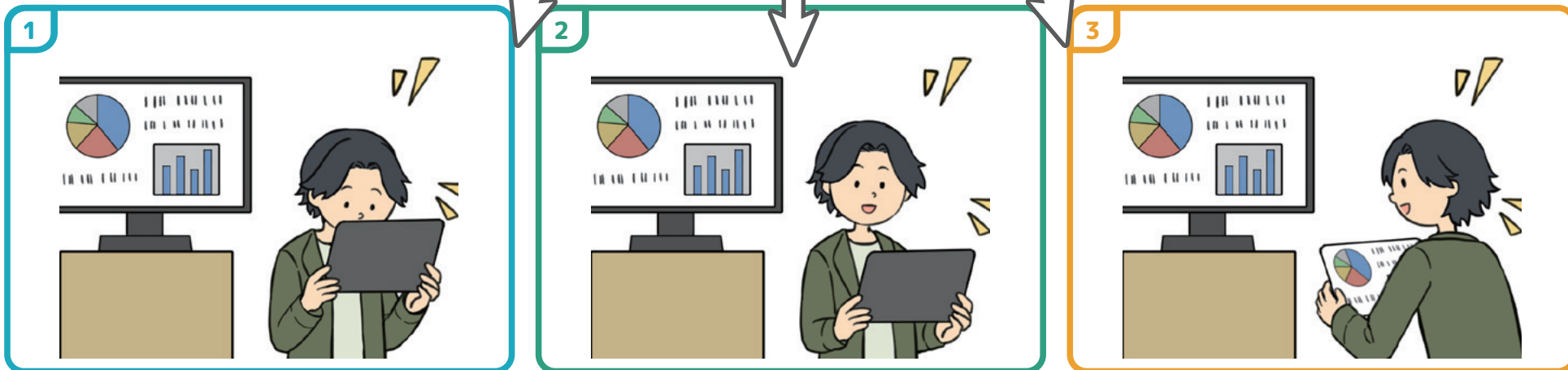
モニターをみて発表している

じょうず  
とても上手



じょうず  
上手ではない

とも  
友だちとくらべてみよう



## ★ スキルのポイント

たんまつやモニターを<sup>み</sup>ながら<sup>はな</sup>話してしまうと、どうしても<sup>こえ</sup>声<sup>まえ</sup>が前にとどきに<sup>き</sup>くくなります。できるだけ、<sup>き</sup>聞いている人<sup>ひと</sup>の方<sup>ほう</sup>を向<sup>む</sup>いて<sup>はっぴょう</sup>発表するとよいでしょう。

また、<sup>こえ</sup>声<sup>おお</sup>の大きさや<sup>はな</sup>話<sup>はや</sup>す速さなどもくふうしてみましよう。どのような<sup>こえ</sup>声<sup>おお</sup>の大きさや<sup>はな</sup>話<sup>はや</sup>す速さだと、<sup>き</sup>聞きやすい<sup>はっぴょう</sup>発表になるか、ためしてみましよう。

きゅう食しょくを作つくってくれた人ひとに向けて、今日きょうのきゅう食しょくのカレーの感想かんそうをつたえることになりました。

れい

今日きょうのきゅう食しょくは、おいしかったです。



上うへの感想かんそうを、よりよく伝つたわるように工夫くふうしてみましょう。  
どんなことをつけ加くわえると、よい感想かんそうになるでしょうか。

今日きょうのきゅう食しょくはおいしかったです。  
とくに、

## かい答れい

きょう 今日<sup>きょう</sup>のきゅう食<sup>しょく</sup>はおいしかったです。  
とくに、お肉<sup>にく</sup>がやわらかく、じゃがいも<sup>おお</sup>が大きく、ニンジン<sup>おお</sup>があまかったです。

とも  
友だちとくらべてみよう



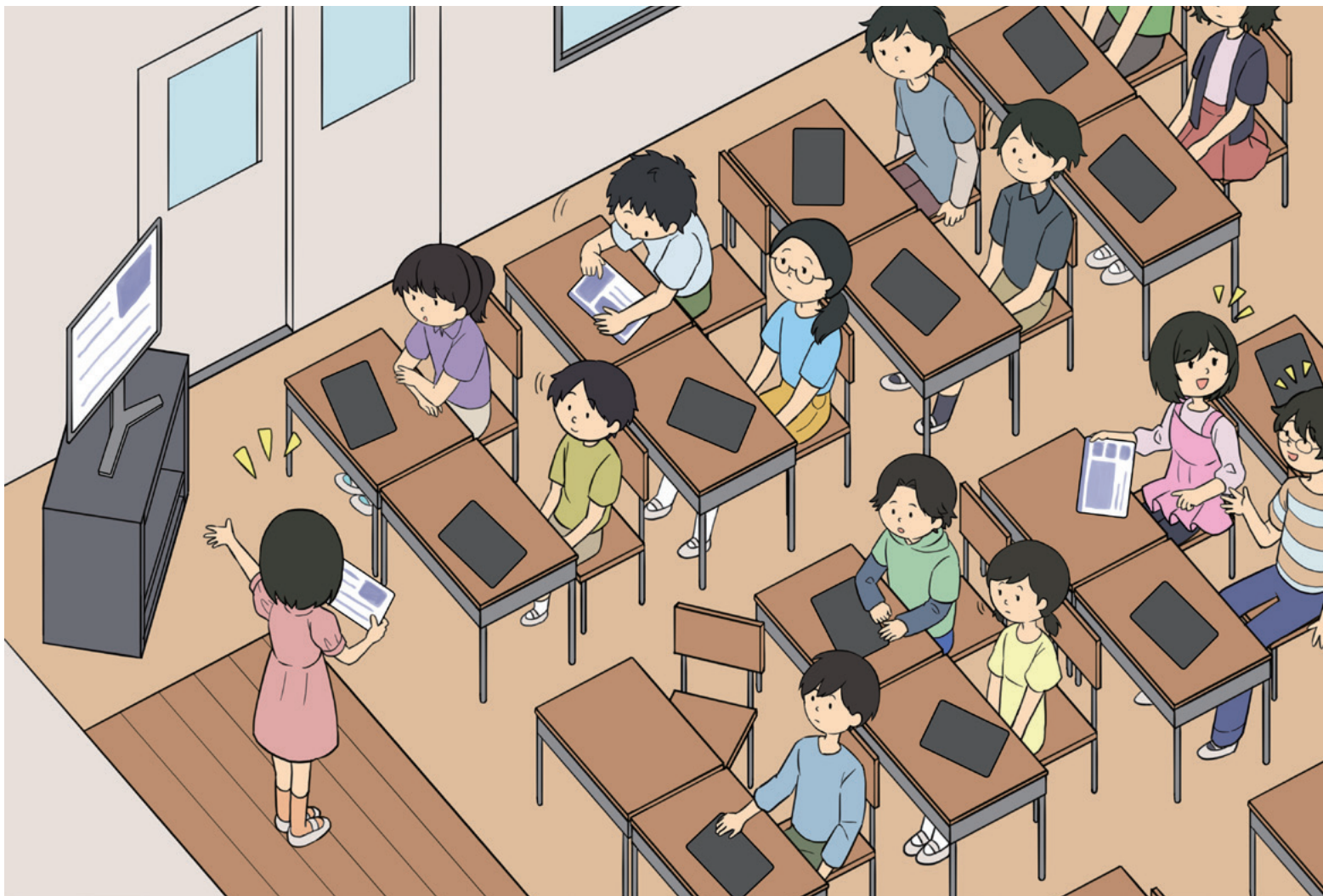
### ★ スキルのポイント

きゅう食<sup>しょく</sup>を作<sup>つく</sup>ってくれた人<sup>ひと</sup>は、どんなこと<sup>し</sup>を知<sup>し</sup>りたいでしょうか？

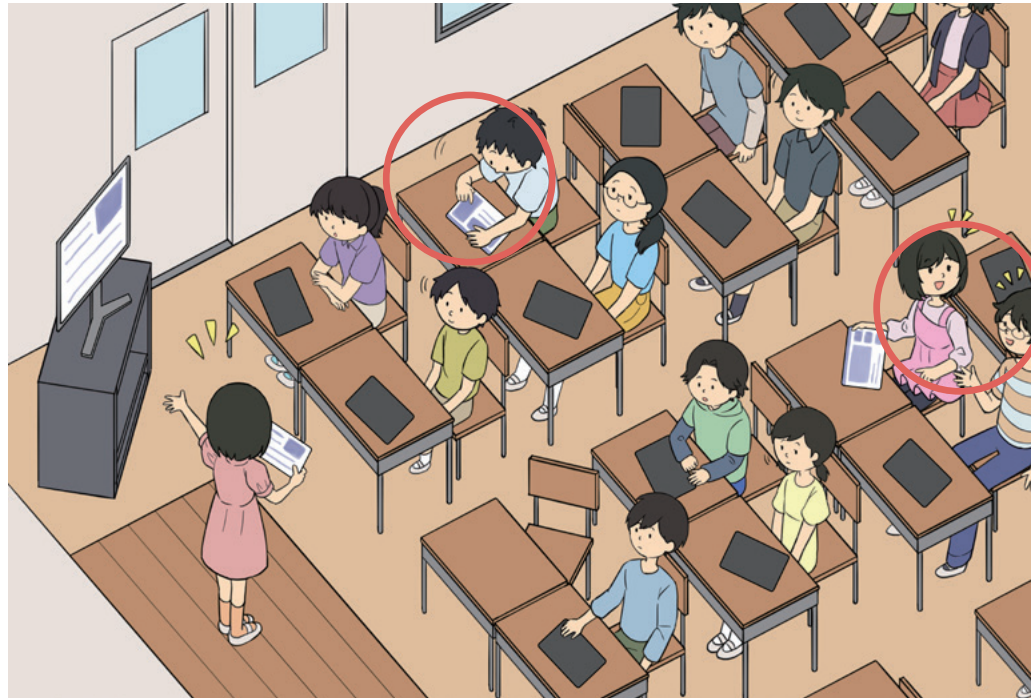
「おいしかった」だけでなく、カレー<sup>なん</sup>の何<sup>なん</sup>がおいしかったのか、具体<sup>ぐたい</sup>てきに知<sup>し</sup>りたいはずです。

かんそう  
感想をつたえるときは、理<sup>り</sup>ゆうを具体<sup>ぐたい</sup>てきにつたえてみましょう。

つぎ はっぴょう き かた き 次のイラストで、発表の聞き方について気になるところに○をつけましょう。



## とう かい答れい



### ☆ スキルのポイント

とも はっぴょう  
友だちが発表をしているときに、きちんと聞くことができているでしょうか？  
とも はっぴょう  
友だちが発表をしているのに、たんまつをさわっていたり、とも はな  
友だちと話をしていたりしていることはありませんか？  
はっぴょうしゃ はな  
発表者が話しやすいように、き かんが  
聞くためのくふうも考えてみましょう。

ふたりひとくみとなり、<sup>つぎ</sup>次のテーマを相手に<sup>あいて</sup>話して<sup>はな</sup>みましょう。

テーマ：すきなデザート

わたしがすきなデザートは、「〇〇」です。

なぜすきかというと、「〇〇」だからです。

おすすめのお店や商品は、「〇〇」のものです。

き <sup>ひと</sup>聞く人は、それぞれ①～③の<sup>ほう</sup>方<sup>き</sup>ほうで聞いてみましょう。

1 <sup>はなし</sup>話をしている人に<sup>ひと</sup>顔も<sup>かお</sup>体も<sup>からだ</sup>向けてうなづく



2 <sup>はなし</sup>話をしている人に<sup>ひと</sup>体を向けて、<sup>からだ</sup>顔をみない



3 <sup>はなし</sup>話をしている人に<sup>ひと</sup>体も<sup>からだ</sup>顔も<sup>かお</sup>向けない

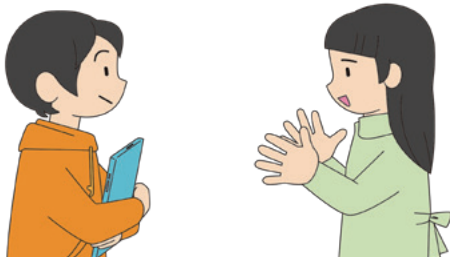


3つの<sup>き</sup>聞き<sup>かた</sup>方をされたとき、<sup>はな</sup>話す人はそれぞれどのように<sup>かん</sup>感じましたか。

とも  
友だちとくらべてみよう

1

はなし ひと かお からだ  
話をしている人に顔も体も  
向けてうなづく



2

はなし ひと からだ む  
話をしている人に体を向けて、  
顔はみない



3

はなし ひと からだ かお  
話をしている人に体も顔も  
向けない



★ スキルのポイント

あいて はなし き  
相手の話を聞くときに、タブレットを見たままだったり、ちがうことをしていたりしながら聞いていたら、相手はど  
う感じるでしょうか。

いろいろな聞き方をためして、相手にどう感じるかを聞いてみましょう。



# 勝手に書きこまれたら

自分のつくった作品を、みんなが見られるように公開したところ、その作品に落書きをされてしまいました。あなたならどのように対おうしますか。  
次の3つの行動を「○ やった方がよい」「× やらない方がよい」にわけてみましょう。

1

くやしいので  
ほかひとの作品に  
落書きする

2

その落書きの様子を  
記しておく

3

落書きされたことを  
先生にそうだんする

○ やった方がよい **A**

**B** × やらない方がよい



せい  
正かい

○ やった方がよい **A**

2  
その落書きの様子を  
き  
記ろくしておく

3  
落書きされたことを  
せんせい  
先生にそうだんする

**B** × やらない方がよい

1  
くやしいので  
ほかひとさくひん  
他の人の作品に  
らくが  
落書きする

★ スキルのポイント

クラスの他の人の作品を自由に見ることができるのは、とてもべんりですが、なかには勝手に作品に書きこみをしたり、落書きをしたりする人もいます。そんなときは、まずはその落書きの様子を記ろくしましょう。

画面の様子を記ろくすることをスクリーンショットと言います。

そのスクリーンショットとともに先生にそうだんしましょう。



# だれが見ることができるのかな

つぎ せってい ばあい しゃしん み  
次のように設定されている場合、この写真はだれが見ることができるでしょうか。  
1つえらびましょう。



この写真を見ることができるユーザー

せんせい (かんり者)

ねん くみ 2年1組

ねん くみ 3年1組

1

この写真をとった人しか  
み 見ることができない

2

ねん くみ ひと  
2年1組の人が  
み 見ることができる

3

ねん くみ ひと  
3年1組の人が  
み 見ることができる

せい  
正かい

2

ねん くみ ひと  
2年1組の人が  
み  
見ることができる



この写真しゃしんを見みることができるユーザー

せんせい (かんり者しゃ)

ねん くみ  
2年1組

ねん くみ  
3年1組

★ スキルのポイント

せってい  
設定せをすることで、写真しゃしんを見みることができる人ひとをかんりしたり、せいげんしたりすることができます。

この場合は、アクセスできるユーザー（見みることができる人ひと）のチェックがせんせいとねん くみ はい  
2年1組の人だけが見みることができます。



## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

たんまつ<sup>つか</sup>を使って「きょう有<sup>ゆう</sup>」や「発表<sup>はっぴょう</sup>」を行う<sup>おこな</sup>場合には、相手<sup>あいて</sup>のことをいしきするひつようがあります。どんな人<sup>ひと</sup>がこのじょうほう<sup>う</sup>を受けとるのかを想<sup>そう</sup>ぞうしながら、「どうすれば相手<sup>あいて</sup>につたわりやすいかな」ということを考え<sup>かんが</sup>、くふうしてみましよう。

### チェックしてみよう

- わたしは、たんまつ<sup>つか</sup>を使って上手<sup>じょうず</sup>に発表<sup>はっぴょう</sup>することができる
- わたしは、感想<sup>かんそう</sup>を具体的<sup>ぐたいてき</sup>に伝える<sup>つた</sup>ことができる
- わたしは、友達<sup>とも</sup>たちの発表<sup>はっぴょう</sup>をきちんと聞<sup>き</sup>くことができる
- わたしは、聞き方<sup>きかた</sup>をくふうして、相手<sup>あいて</sup>の話<sup>はなし</sup>を聞<sup>き</sup>くことができる
- わたしは、自分<sup>じぶん</sup>の作品<sup>さくひん</sup>に勝手<sup>かって</sup>に書きこまれた<sup>か</sup>とき、きちんと対<sup>たい</sup>応<sup>おう</sup>することができる
- わたしは、写真<sup>しゃしん</sup>を見<sup>み</sup>ることができる人<sup>ひと</sup>のせ<sup>ほう</sup>ってい<sup>ほう</sup>ほうをせ<sup>めい</sup>つ明<sup>めい</sup>することができる



つくる

たんまつを使うと、いろいろなアイデアを表現したり、友だちといっしょにしりょうをつくったり  
することができます。

ここでは、たんまつを使って何かをつくる時に知っておくべきことや気をつけるべきことについて  
学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、スライドを上手にデザインすることができると思う
- わたしは、伝えたいことを整理して発表資料をつくることができると思う
- わたしは、作品をつくる時に、どんなことに気をつければよいかを知っていると思う
- わたしは、プライバシーについてせつ明することができると思う
- わたしは、たんまつが動かなくなったときに、きちんと対応できると思う
- わたしは、友だちにまねをされたときに、どう対応すればよいかかわかると思う

クラスメイトに、あさがおのせい長の様子<sup>ちょう ようす</sup>をしょうかいします。  
どのスライドが<sup>ちょう ようす</sup>つたわりやすいでしょうか。つたわりやすいじゅんにならべましょう。

1

5日後 <sup>にちご</sup> 1ヶ月後 <sup>かげつご</sup> 2ヶ月後 <sup>かげつご</sup>



なん しゃしん  
何まいかの写真をのせたスライド

2



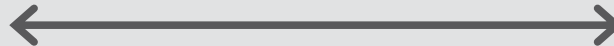
しゃしん  
写真だけをのせたスライド

3

あさがおが  
たくさんの花を  
さかせました。

もじ せつめい  
文字だけで説明したスライド

つたわりやすい



つたわりにくい

## かい とう 答 れ い

つたわりやすい

1

にちご  
5日後



かげつご  
1ヶ月後



かげつご  
2ヶ月後



2



つたわりにくい

3

あさがおが  
たくさんのはな  
をさかせました。

### ☆ スキルのポイント

もじ 文字だけでつたえるよりも しゃしん 写真などをつかって スライドをつくると つたわりやすくなります。

また、しゃしん 写真を何まいかつかって、あさがおのへん化の様子もわかると、どのようにせい長したのかが つたわりやすくなりますね。



## つたえたいことを整理しよう

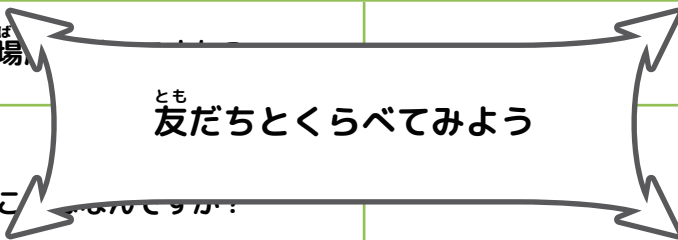
がっこう ち 学校や地いきをたんけんして、わかったことを発表するしりょうをつくります。

しりょうを作る前に、まずはわかったことをまとめることにしました。

あ 空いているところに、わかったことを記入してみましよう。

1	どこにたんけんにいきましたか？	
2	いつたんけんにいきましたか？	
3	たの 楽しかった場所はどこですか？	
4	おどろいたことはなんですか？	
5	はじめて知ったことは、なんですか？	



1	どこにたんけんにいきましたか？	
2	いつたんけんにいきましたか？	
3	たの 楽しかった場 <small>ば</small>	 とも 友だちとくらべてみよう
4	おどろいたこ <small>ころ</small>	
5	はじめて知 <small>し</small> ったことは、なんですか？	

 スキルのポイント

だれかにつたえるためのしりょうをさくせい作成するまえ前に、わかったことをまとめてみましょう。

どんな場ば場所じょが楽しかったのか、どんなことにおどろいたのかを意いしきすると、よい発はつ表びょうしりょうをつくることができます。



すこう ぎょう え  
図工のじゅ業で、絵をかくことになりました。

つぎ こうどう もんだい もんだい  
次の3つの行動を、「○問題はない」「×問題がある」にわけてみましょう。

1

とも え じょうず  
友だちの絵が上手だった  
ので、すべてマネしてか  
いて、先生に<sup>せんせい</sup>てい出した<sup>しゅつ</sup>

2

み え  
ネットで見つけた絵が  
じょうず  
上手だったので、すべて  
マネしてかいて、先生に<sup>せんせい</sup>  
てい出した<sup>しゅつ</sup>

3

とも  
友だちのアドバイスをさ  
ん考<sup>こう</sup>にして絵<sup>え</sup>をかいて、  
先生に<sup>せんせい</sup>てい出した<sup>しゅつ</sup>

○ <sup>もんだい</sup>問題はない A

B × <sup>もんだい</sup>問題がある



せい  
正かい

○ もんだい 問題はない **A**

**3**  
とも 友だちのアドバイスをさ  
こう ん考にして絵をかいて、  
せんせい 先生にしゅつてい出した

**B** × もんだい 問題がある

**1**  
とも 友だちの絵がえ上手じょうずだったので、  
 すべてマネしてか  
 いて、せんせい 先生にしゅつてい出した

**2**  
 ネットでみ見つけた絵が  
じょうず上手だったので、  
 すべて  
 マネしてかいて、せんせい 先生に  
しゅつてい出した

☆ スキルのポイント

じょうず 上手な人のマネをすることは、うまくなるちかみち近道ともいわれますので、マネをすることは悪いことではありません。しかし、友だちの絵やネットで見つけた絵をかって勝手にマネして、じぶん自分の絵としてしゅつてい出してはいけません。

せんせい 先生や友だちのアドバイスをさん考こうにしながら、自分じぶんならではの絵えをかいてみましょう。





# プライバシーとは

じぶん  
自分だけのひみつにしたいじょうほうをプライバシーと言います。  
つぎ  
次のうち、プライバシーになるじょうほうをえらんでみましょう。

1

じぶん ひと なまえ  
自分の好きな人の名前

2

じぶん か  
自分が書いている  
日記の内よう

3

ゆうめい  
有名な  
スポーツ選手のしゅ なまえ  
名前

プライバシーになる **A**

**B** プライバシーにならない

せい  
正かい

プライバシーになる **A**

1

じぶん ひと なまえ  
自分の好きな人の名前

2

じぶん か  
自分が書いている  
にっき ない  
日記の内よう

**B** プライバシーにならない

3

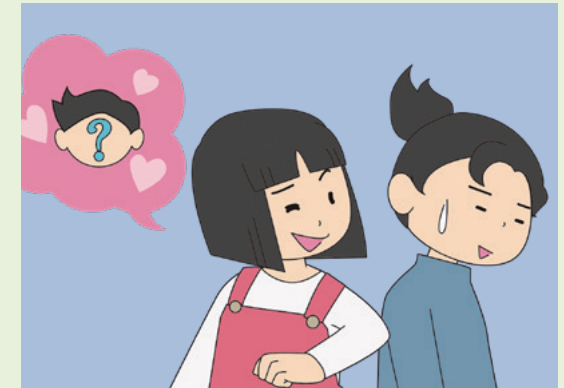
ゆうめい  
有名な  
スポーツせんしゅのしゅ なまえ  
スポーツせん手の名前

☆ スキルのポイント

ひと し 知られたいくないじょうほうやひみつにしたいじょうほうをプライバシーと言  
います。

たとえば、好きな人の名前や日記の内ようはプライバシーになります。こうした  
自分や他の人のプライバシーは大切に守るようにしましょう。

しかし、すでに多くの人知っているスポーツせん手の名前は、プライバシーに  
はなりません。





## たんまつが動かなくなったときは

あなたがたんまつを使って発表しりょうを作っていると、とつぜんたんまつが動かなくなってしまいました。  
次の行動の中から、あなたならどうするかを1つえらんでください。

1

動くまで、**何度も強く**  
タップしてみる

2

動くまで少し待ってみて  
動かなければ**さい起動**  
する

3

「**動かない!**」と  
いって**大さわぎ**する

※「さい起動」とは一度電げん  
を切ってもう一度電げんを  
入れ直すことです。



## せい 正かい

2

動か<sup>うご</sup>くまで少し<sup>すこ</sup>待<sup>ま</sup>ってみて  
動か<sup>うご</sup>かなければさい<sup>きどう</sup>起<sup>き</sup>動<sup>どう</sup>を  
する

### ☆ スキルのポイント

たんまつを使<sup>つか</sup>っているとき、とつぜん動か<sup>うご</sup>かなくなることがあります。そんなとき、つい  
なんどつよ<sup>なんどつよ</sup>何<sup>なん</sup>度も強<sup>つよ</sup>くタッ<sup>た</sup>プしたり、「動か<sup>うご</sup>かない！」と大<sup>おお</sup>さわぎしたりしてしまいたくなりま  
すが、動か<sup>うご</sup>くまで少し<sup>すこ</sup>待<sup>ま</sup>ってみるとい<sup>たい</sup>うのも大<sup>たい</sup>切<sup>せつ</sup>です。

少し<sup>すこ</sup>待<sup>ま</sup>って動か<sup>うご</sup>かなければ、先<sup>せん</sup>生<sup>せい</sup>にそ<sup>そ</sup>うだんしてか<sup>か</sup>らたんまつをさい<sup>きどう</sup>起<sup>き</sup>動<sup>どう</sup>してみましょ  
う。



とも  
友だちのAさんが、あなたがかいた絵をまねしてきたので、「まねはだめだよ」とつたえました。

すると、今度はあなたの持っているふで箱と同じものを買って、も  
持ってきました。

あなたは、どのように対おうしますか？



1

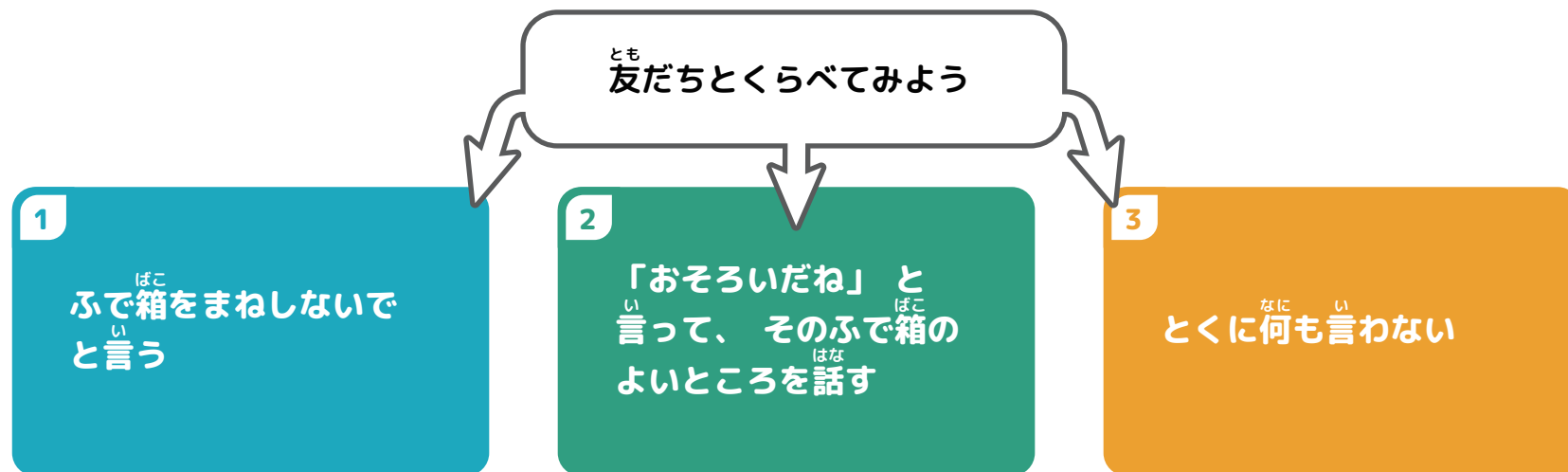
ふで箱をまねしないで  
と言う

2

「おそろいだね」と  
いって、そのふで箱の  
よいところを話す

3

とくに何も言わない



## ★ スキルのポイント

自分がかいた絵には、ちょさくけん（自分がかいた絵をまもるけんり）があるので、かってにまねすることはできません。

しかし、自分の持ち物をまねすることをちょさくけんでまもることはできません。

いやな気持ちをつたえてみることもよいですが、いっしょにその持ち物のよいところを話したりすると、なかよくなるチャンスになるかもしれません。



つくる

## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

え ぶんしょう しゃしん さくひん ひといがい かって つか けんり  
絵や文章、写真などの作品について、つくった人以外は勝手にそれを使ってはいけないという権利のことを「ちょさくけん」と言います。

とも さくひん じょう しゃしん ぶんしょう かって つか  
友だちの作品をマネしたり、ネット上の写真や文章を勝手に使うこともできません。どうしても使いたいときは、つくった人に使ってもよいかを聞くようにしましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、スライドをじょうず(じょうず)にデザインすることができる
- わたしは、つた(つた)伝えたいことをせいり(せいり)してはっぴょうしりょう(はっぴょうしりょう)発表資料をつくることができる
- わたしは、さくひん(さくひん)作品をつくるときに、どんなことにき(き)気をつければよいかをし(し)知っている
- わたしは、プライベートについてせいめい(せいめい)せつ明することができる
- わたしは、たんまつ(たんまつ)がうご(うご)動かなくなったときに、きちん(きちん)とたいおう(たいおう)対応することができる
- わたしは、とも(とも)友だちにまね(まね)をされたときに、きちん(きちん)とたいおう(たいおう)対応することができる



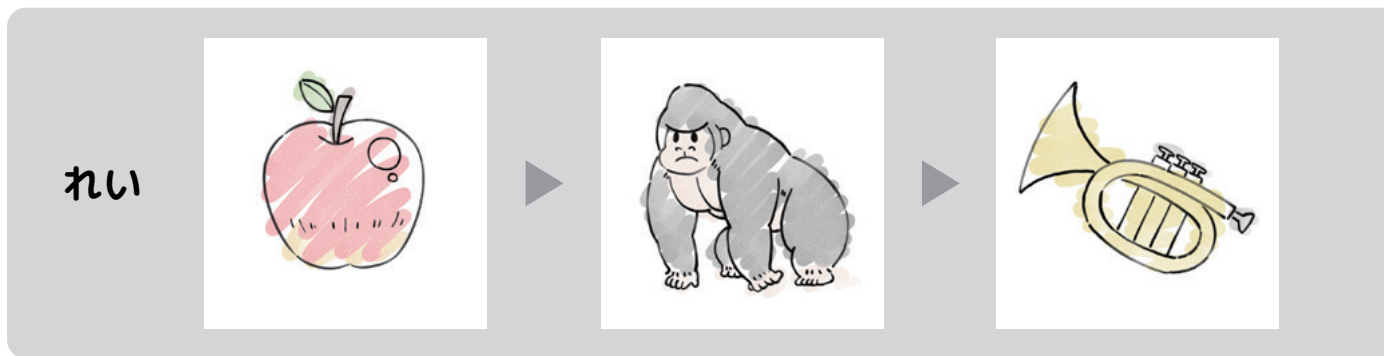
たんまつを使うと、クラスや学校内だけでなく、世界中の人とやり取りしたり、交流したりすることができます。

ここでは、たんまつを使って交流するときに知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、話す以外のほうで友達と上手に交流することができると思う
- わたしは、意見を交流するときに、同じところとちがうところを見つけることができると思う
- わたしは、メッセージをおくるときに、どんなことに気をつければよいかを知っていると思う
- わたしは、大人にインタビューするときに、「聞かないほうがよいこと」がわかると思う
- わたしは、グループのチャットで返事がないときに、きちんと対応できると思う
- わたしは、ネットゲームで表じされたキャラクターから、本人を想ぞうすることができると思う

とも ことば つか え こうりゅう  
友だちと**言葉**を使わず、**絵**だけで交流できるでしょうか？  
え  
絵でしりとりをしてみよう。

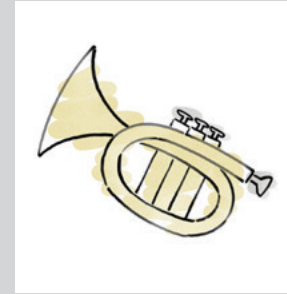
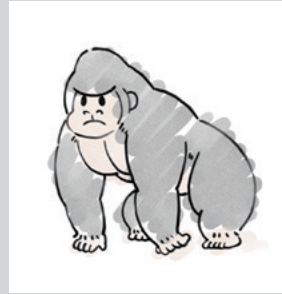
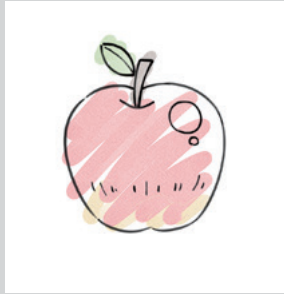


いちばんめ ひと ことば え  
一番目の人は「あ」ではじまる**言葉**の絵をかこう

The image shows four empty rounded rectangular boxes with red borders, arranged in a horizontal line and connected by grey arrows pointing to the right. This is a workspace for drawing pictures that start with the letter 'あ' (a).

どのようなことを感じたか、ふりかえってみよう

れい

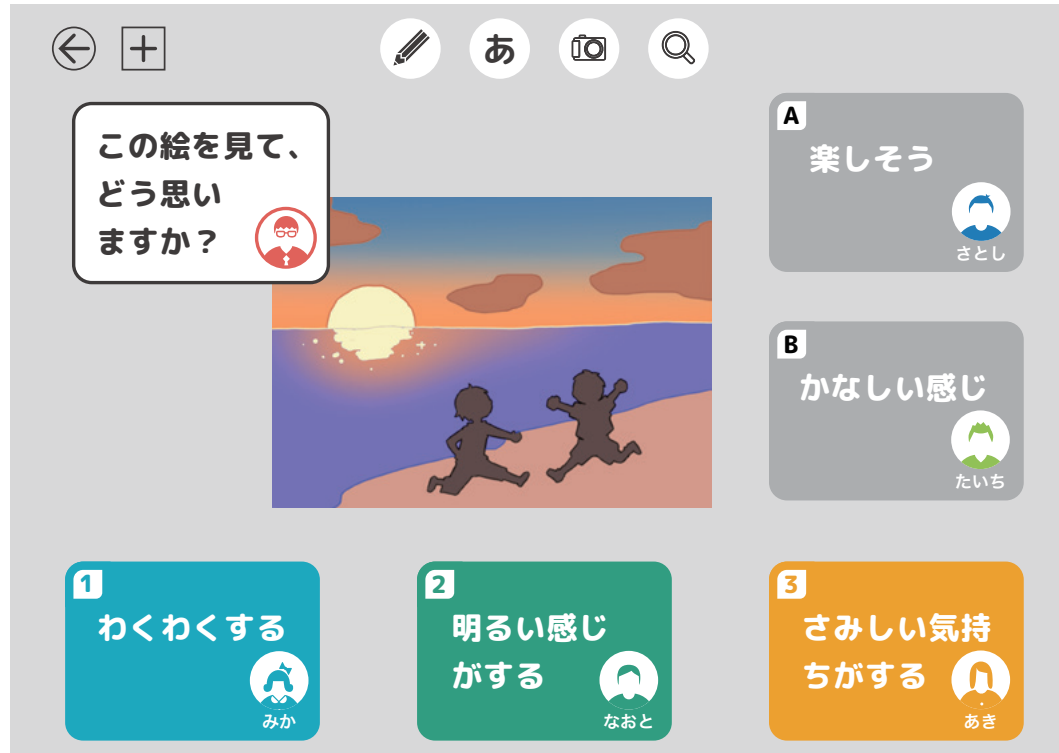


## ☆ スキルのポイント


「言葉」を使う交流には、顔を見て話す方ほうや、電話のように声だけで交流する方ほう、チャットのように文字だけで交流する方ほうなど、様々な方ほうがあります。

もちろん「言葉」はべんりですが、言葉い外の方ほうにも様々なコミュニケーションの方ほうがあります。どのような方ほうでコミュニケーションをとれるかを考えるとともに、そのときにどのようなことに気をつければよいかも考えてみましょう。


ひと おな え <sup>み</sup> 5人が同じ絵を見て、ふせんアプリで意見<sup>いけん</sup>を交流<sup>こうりゅう</sup>しています。  
 おな <sup>いけん</sup> 同じような意見<sup>ひと</sup>の人をさがしてみましょう。



楽しそう  <sup>おな</sup> さとしさんと同じような意見<sup>いけん</sup>の人 <sup>ひと</sup> **A**


**B** <sup>おな</sup> かなしい感じ  <sup>いけん</sup> たいちさんと同じような意見<sup>ひと</sup>の人


## せい 正かい

楽しそう  さとしさんと同じような意見の人 **A**

**1**  
わくわくする  
  
みか

**2**  
明るい感じ  
がする  
  
なおと

**B** かなしい感じ  たいちさんと同じような意見の人

**3**  
さみしい気持  
ちがする  
  
あぎ

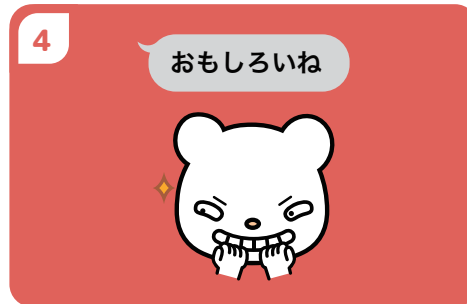
### スキルのポイント

絵の感想には正かいがないので、いろいろな意見が出てきます。

「楽しそう」と同じような気持ちを表す言葉は、「わくわく」「明るい」です。一方、「かなしい」や「さみしい」は同じような気持ちを表す言葉です。

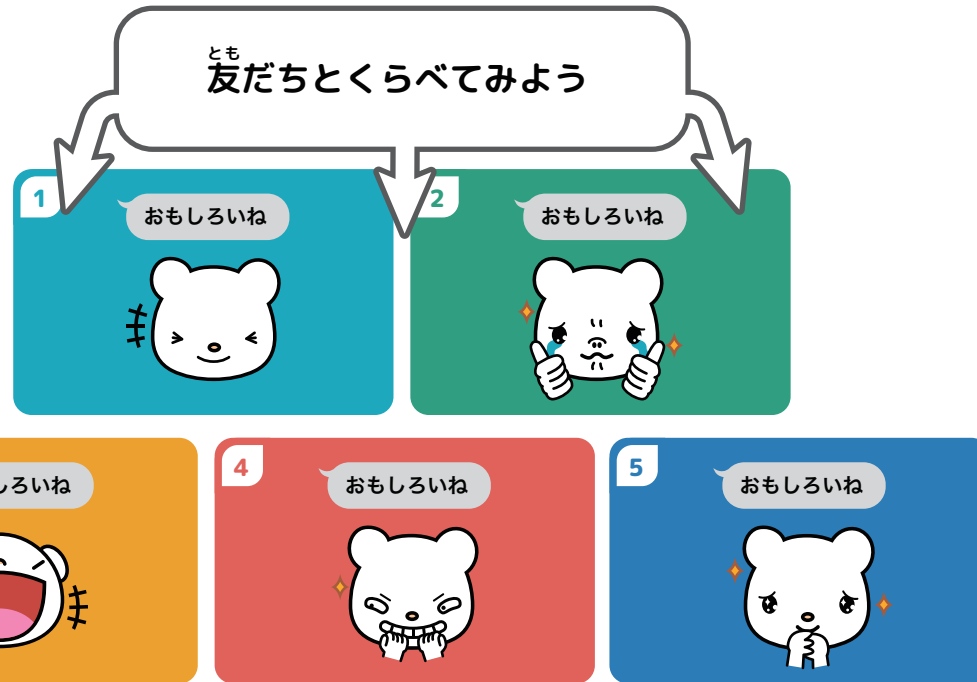
意見を交流するときは、同じところとちがうところを見つけてみましょう。

とも つぎ  
 友だちから次のメッセージがとどきました。どのような気持ちで送ったと思いますか。  
 つぎ おく とも きも  
 次の5つのスタンプを送った友だちの気持ちを、「おもしろかった気持ち」「いじわるな気持ち」にわけて  
 みましょう。



おもしろかった気持ち **A**

**B** いじわるな気持ち



## ☆ スキルのポイント

おな 同じスタンプや絵文字でも、ひとによって感じ方がちがうこともあります。

チャットでは、相手の顔が見えないので、自分が「おもしろい」という気持ちをつたえようとしたスタンプが、相手は「いじわる」という気持ちで受け取ってしまうこともあります。

あいて 相手にごかいされないかな？と考えながら、スタンプや絵文字を送るようにしましょう。



まちたんけんをして、お店の<sup>みせ</sup>人に<sup>ひと</sup>インタビューをすることにしました。  
はじめて<sup>あ</sup>会った<sup>おとな</sup>大人と<sup>こうりゅう</sup>交流するときに、いきなり<sup>き</sup>聞かないほうがよいこともあります。  
どんなことがあるか、<sup>かんが</sup>考えてみましょう。

1

好きな<sup>た</sup>食べ物<sup>もの</sup>は  
なんですか？

2

ねんれいは  
いくつですか？

3

けっこんは  
していますか？

あまり<sup>き</sup>聞かない<sup>ほう</sup>方がよい **A**

**B** <sup>き</sup>聞いても<sup>もんだい</sup>問題ない

せい  
正かい

あまり聞かない方がよい **A**

2

ねんれいは  
いくつですか？

3

けっこんは  
していますか？

**B** 聞いても問題ない

1

すきな食べ物は  
なんですか？

☆ スキルのポイント

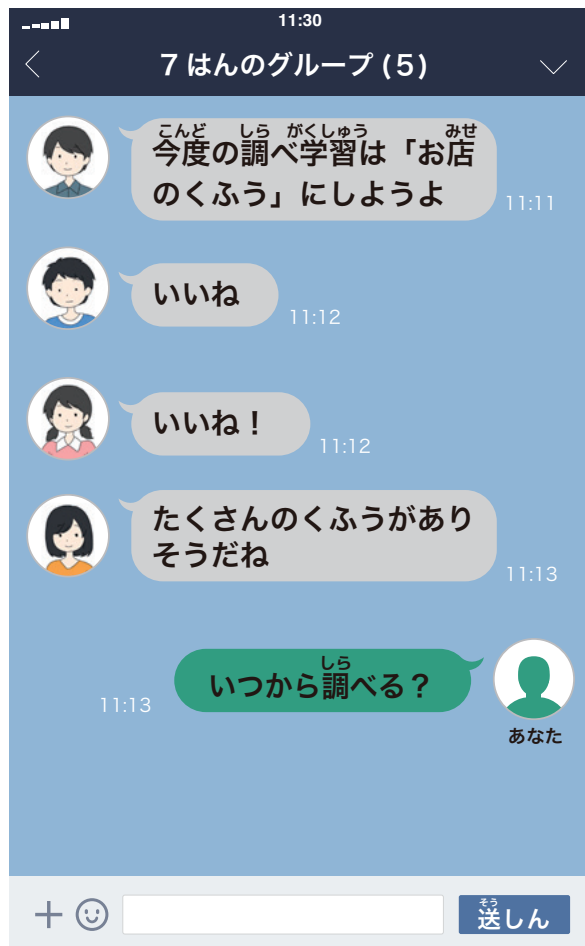
人に知られたくないじょうほうやひみつにしたいじょうほうをプライバシーと言います。

大人になると、ねんれいやけっこんのことを「知られたくない」と思う人がたくさんいます。こうしたことはあまり聞かないほうがよいですね。

ほかにもどんなことをあまり聞かない方がよいか、考えてみましょう。



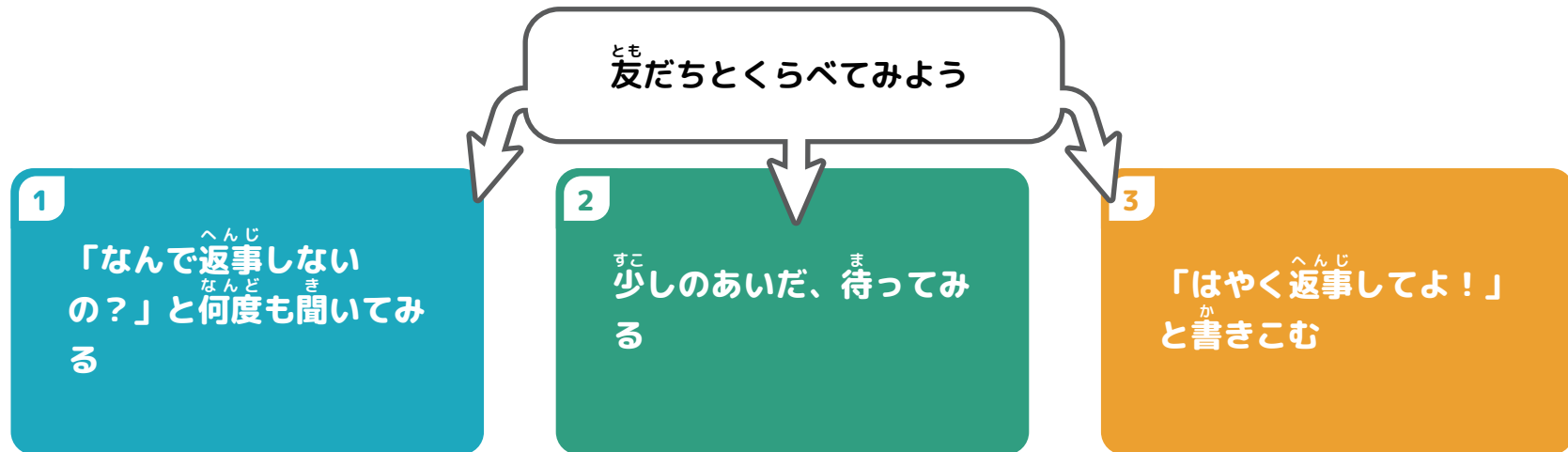
あなたが、グループのチャットで調べ学習について話し合いをしていると、すぐに友だちからの返事がありませんでした。  
あなたはどのように対おうしますか。1つえらんでみましょう。



1 「なんで返事しないの？」と何度も聞いてみる

2 少しのあいだ、待ってみる

3 「はやく返事してよ！」と書きこむ

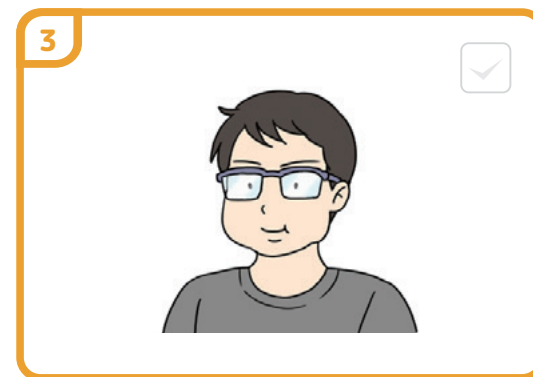
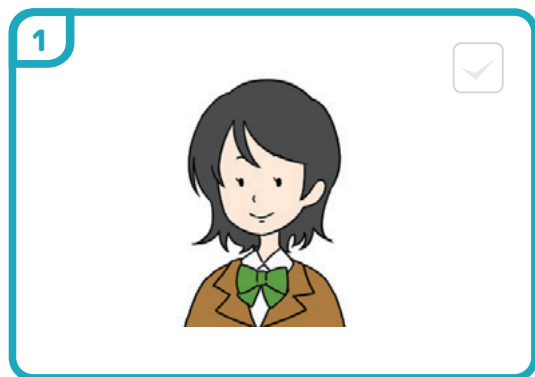
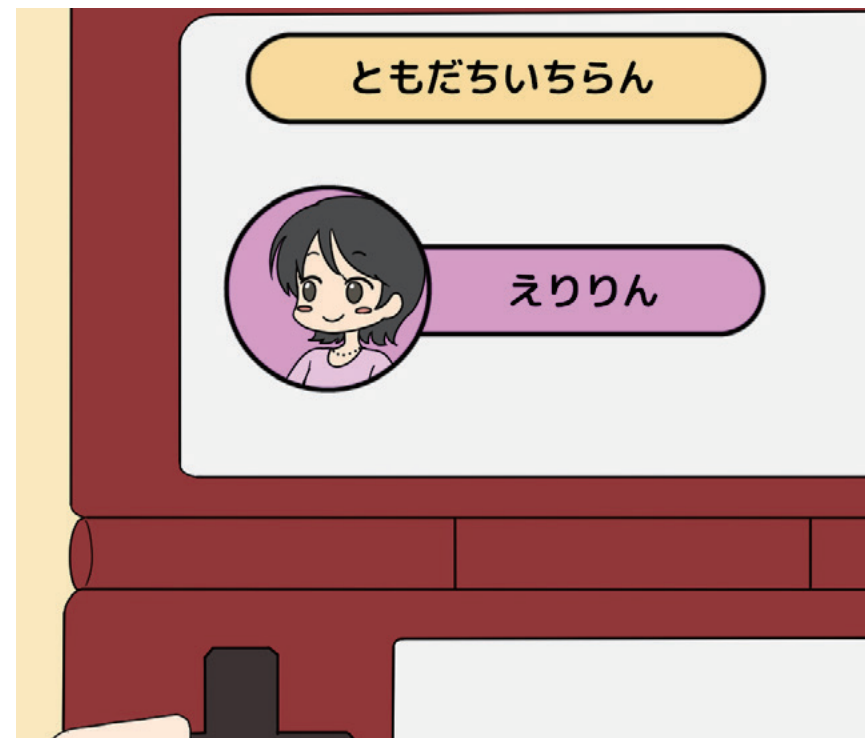


★ スキルのポイント

グループのチャットで交流する場合、すぐに返事がない時もあります。

もしかしたら、友だちはあなたのメッセージをまだ読んでいないのかもしれない、読んだけどなやんでいて返事ができないのかもしれない、というかのうせいもあります。いろいろなかのうせいを想ぞうするとともに、返事がなければ、次の日に直せつ聞いてみましょう。

あなたがネットのゲームで遊んでいたら、「えりりん」となかよくなりました。  
もっと話したいと思い、ふたりで会いたいなと思いました。  
実さいのえりりんは、どのような人だと思えますか？





☆ スキルのポイント

ネットゲームの中の「えりりん」は、あなたと同じ小学生か中学生ぐらいのように見えますが、実さいの「えりりん」も本当に小学生か中学生でしょうか。

こうしたキャラクターは、自分でつくることもできるので、ネットゲームの中のキャラクターと実さいの本人が同じではないかもしれません。



こうりゅう  
交流する

## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

たんまつを使うと、いろいろな人と交流することができます。しかし、顔が見えない相手と交流するときは、自分の気持ちが上手につたわらないこともあります。  
あいて そう こうりゅう  
相手のことを想ぞうしながら、交流するようにしましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、話す以外のほうで友達と上手に交流することができる
- わたしは、意見を交流するときに、同じところとちがうところを見つけることができる
- わたしは、メッセージをおくるときに、どんなことに気をつければよいかを知っている
- わたしは、大人にインタビューするときに、「聞かない方がよいこと」についてせつ明することができる
- わたしは、グループのチャットで返事がないときに、きちんと対応できる
- わたしは、ネットゲームで表じされたキャラクターと本人はちがうかもしれないと考えることができる



たんまつは、<sup>がっこう</sup>学校だけでなく、<sup>いえ も かえ</sup>家に持ち帰って<sup>つか</sup>使うこともできます。

<sup>いえ しゅくだい</sup>家で宿題をしたり、<sup>とも</sup>友だちと<sup>だい</sup>いっしょにか題のつづきをしたりと、<sup>いえ</sup>家でたんまつを<sup>つか</sup>使うことで、<sup>さまざま</sup>様々な<sup>がくしゅう おこな</sup>学習を行うことができます。

ここでは、<sup>いえ</sup>たんまつを<sup>つか</sup>家で使うときに<sup>し</sup>知っておくべきことや<sup>き</sup>気をつけるべきことについて<sup>まな</sup>学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、<sup>いえ</sup>たんまつを<sup>つか</sup>家で使う<sup>とき</sup>時には、<sup>ひと はな あ</sup>おうちの人と話し合っ<sup>き</sup>てルールを決め、ルールを<sup>まも</sup>守<sup>つか</sup>って使うことができていると思う
- わたしは、<sup>いえ</sup>たんまつを<sup>つか</sup>家で使う<sup>とき</sup>時には、<sup>けいかく た</sup>計画を立て<sup>つか</sup>て使うことができていると思う
- わたしは、<sup>いえ</sup>たんまつを<sup>つか</sup>家で使う<sup>とき</sup>時には、「<sup>がくしゅう</sup>学習の<sup>もく</sup>目<sup>つか</sup>てき」で使うことができていると思う
- わたしは、<sup>が</sup>ゲームや<sup>あたら</sup>SNSい<sup>かんが</sup>外にも新しく<sup>かんが</sup>チャレンジしたいことを考えたことがある
- わたしは、<sup>いえ</sup>たんまつを<sup>つか</sup>家で使う<sup>とき</sup>時には、<sup>お</sup>トラブルが起きないように<sup>つか</sup>使うことができていると思う
- わたしは、<sup>ほう</sup>ゲームをやめる方<sup>かんが</sup>ほうについて考えたことがある

おうちの人と話し合っひと はな あて、家いえにたんまつも かえを持ち帰ったときの「家庭かていのルール」と「くふうかんが」を考えましょう。

かてい  
家庭のルール

①たんまつ <small>つか</small> を使っ <small>じかん</small> てもよい時間は、	じ時                  ぶん分    ~                  じ時                  ぶん分
②たんまつ <small>つか</small> を使っ <small>ばしょ</small> てもよい場所は、	

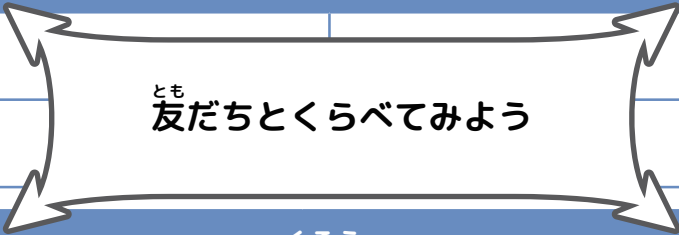
ひと かんが  
おうちの人と考えたルール

①	③
②	④

くふう

①たんまつをじゅう <small>でん</small> 電しわすれないためのくふう	
②たんまつを <small>いえ</small> 家におきわすれないためのくふう	



かてい 家庭のルール	
① たんまつ <sup>つか</sup> を使ってもよい時間 <sup>じかん</sup> は、	じ 時      ぶん 分    ~      じ 時      ぶん 分
② たんまつ <sup>つか</sup> を使ってもよい場所 <sup>ばしょ</sup> は、	
ひと かんが おうちの人と考えたルール	
①	 <p>とも 友だちとくらべてみよう</p>
②	
くふう	
① たんまつをじゅう <sup>でん</sup> 電しわすれないためのくふう	
② たんまつをいえ <sup>いえ</sup> 家におきわすれないためのくふう	

★ スキルのポイント

たんまつをいえ<sup>いえ</sup>家で使う<sup>つか</sup>ときは、使<sup>つか</sup>ってもよい時間<sup>じかん</sup>や場所<sup>ばしょ</sup>について、おうちの人<sup>ひと</sup>と話しあ<sup>あ</sup>って決<sup>き</sup>めるようにしましょう。

また、少<sup>すく</sup>なくとも、ねる1時間前<sup>じかんまえ</sup>にはたんまつを使<sup>つか</sup>わないようにしましょう。

そして、部<sup>へ</sup>屋<sup>や</sup>や画<sup>が</sup>めんの明<sup>あか</sup>るさ、目<sup>め</sup>からたんまつまでのきより、30分<sup>ぶん</sup>に1回<sup>かい</sup>はたんまつから目<sup>め</sup>をはなすなど、目<sup>め</sup>をまも<sup>まも</sup>る行<sup>こう</sup>動<sup>どう</sup>をするようにしましょう。

あらかじめ「どんなことをやるか」、「どのくらいの時間<sup>じかん</sup>でやるのか」を<sup>かんが</sup>えることを「計画<sup>けいかく</sup>」と言<sup>い</sup>います。  
今日<sup>きょう</sup>、家<sup>いえ</sup>に帰<sup>かえ</sup>ってからやることを<sup>けいかく</sup>計画<sup>けいかく</sup>してみましよう。

午後4時	午後5時	午後6時	午後7時	午後8時	午後9時	午後10時

1 べんきょう しゅくだい  
勉強・宿題

2 なら こと  
習い事

3 きゅうけい・あそび  
きゅうけい・遊び  
(ゲームなど)

4 て  
お手つだい

5 ごはん

6 お風呂

7 あした  
明日のじゅんぴ

8 すいみん

れい

午後4時	午後5時	午後6時	午後7時	午後8時	午後9時	午後10時
べんきょう 勉強	あそび	ごはん	て お手 つだい	お風呂	あした 明日の じゅんぴ	すいみん

午後4時 午後5時 午後6時 午後7時 午後8時 午後9時 午後10時

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1  
べんきょう しゅくだい  
勉強・宿題

2

とも  
友だちとくらべてみよう

3

4  
て  
お手つだい

5  
ごはん

6  
おふろ

7  
あした  
明日のじゅんぴ

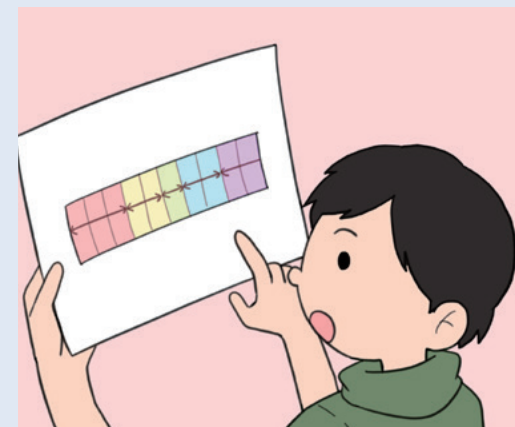
8  
すいみん

★ スキルのポイント

べんきょう 勉強するとき、あそび 遊びに行くときなどどんな時でも、「けいかく 計画」を立てておくと、スムーズにじっこう 実行できます。

また、じっこう 実行した後に、けいかくどお 計画通りにいったのかどうかをふりかえることもたいせつ 大切です。

どうへんこう すれば、つぎ 次はけいかくどお 計画通りにいくのかをかんが 考えてみましょう。



つぎ  
次の3つの行動は、「学習の目てき」での使い方と言えるのでしょうか？

「○ 学習の目てきと言える」と「× 学習の目てきと言えない」にわけてみましょう。

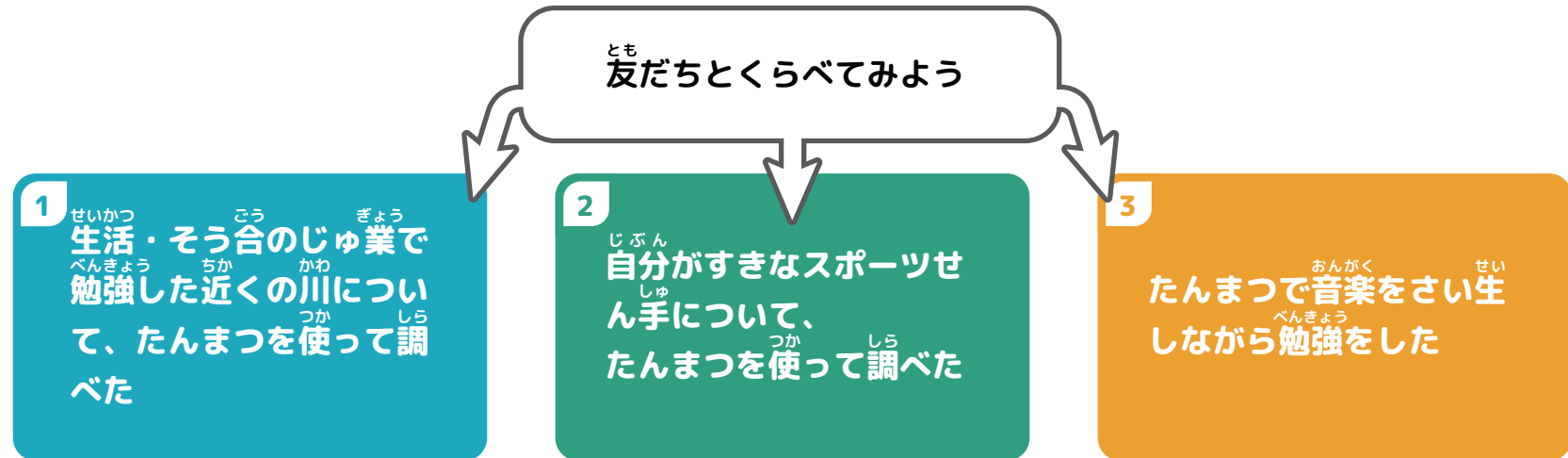
1  
せいかつ  
生活・そう合のじゅ業で  
べんきょう  
勉強したちか  
近くのかわ  
川についで、たんまつを使つてしら  
調べた

2  
じぶん  
自分がすきなスポーツせ  
んしゅ  
ん手について、  
たんまつを使つてしら  
調べた

3  
たんまつでおんがく  
音楽をさいせい  
しながらべんきょう  
勉強をした

○ 学習の目てきと言える A

× 学習の目てきとは言えない B



★ スキルのポイント

たんまつは、がくしゅう もく 学習の目てきでつか 使うために がっこう 学校から だ 出されているものです。

いえ 家でも、がっこう 学校のルールを おも だ 思い出しながら、「これは がくしゅう もく 学習の目てきと いうのかな」と かんが 考 えてつか 使うように しましよ う。

もし、「これは がくしゅう もく 学習の目てきと いうのかな？ どうなのかな？」と まよ ったときは、おうちの人や ひと せんせい 先生に そうだん し てみましょ う。

ゲーム、SNS、<sup>どうが</sup>動画などで遊ぶことも楽しいですが、<sup>あそ</sup>それい外に新しくチャレンジしたいことを<sup>かんが</sup>考えてみましょう。

たとえば、これらのようなものがあります。

**1**  
からだ うご  
**体を動かす**  
サッカー、バレー、  
バスケットボール…

**2**  
**しぜん**  
<sup>ちゅう</sup>こん虫さい集、  
<sup>しゅう</sup>キャンプ…

**3**  
<sup>けん</sup>がく  
**見学**  
<sup>ぶつ</sup>かん  
はく物館、  
<sup>かん</sup>  
び美じゅつ館…

**4**  
**りょうり**  
<sup>あた</sup>ら  
新しいりょうり、  
<sup>づ</sup>  
おかし作り…

**5**  
**そだ**  
**育てる**  
<sup>はな</sup>  
花、<sup>どうぶつ</sup>  
動物、  
<sup>や</sup>  
野さい…

**6**  
<sup>かん</sup>が  
**考える**  
パズル、  
しょうぎ…

**7**  
**つくる**  
<sup>しゅげい</sup>  
手芸、  
プラモデル…

**8**  
**のんびり**  
<sup>どくしょ</sup>  
読書、  
おふる…

<sup>うえ</sup>上のれいをさんこうに、<sup>なに</sup>すぐにやってみ<sup>かん</sup>たいことは何か考えてみましょう。

とも  
友だちとくらべてみよう

1

からだ うご  
体を動かす

サッカー、バレー、  
バスケットボール…



2

しぜん

ちゅう しゅう  
こん虫さい集、  
キャンプ…



3

けんがく  
見学

ぶつかん  
はく物館、  
び かん  
美じゅつ館…



4

りょう理

あたら  
新しいりょう理、  
おかし作り…



5

そだ  
育てる

はな どうぶつ  
花、動物、  
や  
野さい…



6

かんが  
考える

パズル、  
しょうぎ…



7

つくる

しゅげい  
手芸、  
プラモデル…



8

のんびり

どくしょ  
読書、  
おふろ…



★ スキルのポイント

みなさんは、スマホやタブレット、ゲームでどのくらいの時間あそんでいるでしょうか。

もし、その時間を新しいことにチャレンジする時間にしてみたら、何かがもっと上手になったり、楽しくなったりするかもしれません。

家族や友だちといっしょにチャレンジしてみると、楽しみ方が広がるかもしれませんね。



# じぶん 自分もやってしまいそうなトラブルは

つぎ  
次の3つのことを自分もやってしまいそうだなと思うじゅんにならべてみましょう。

1

ジュースを飲んでいて、  
たんまつに  
こぼしてしまう

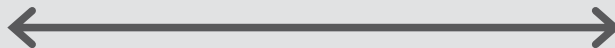
2

持ち帰るときに、  
たんまつを  
ぶつけてしまう

3

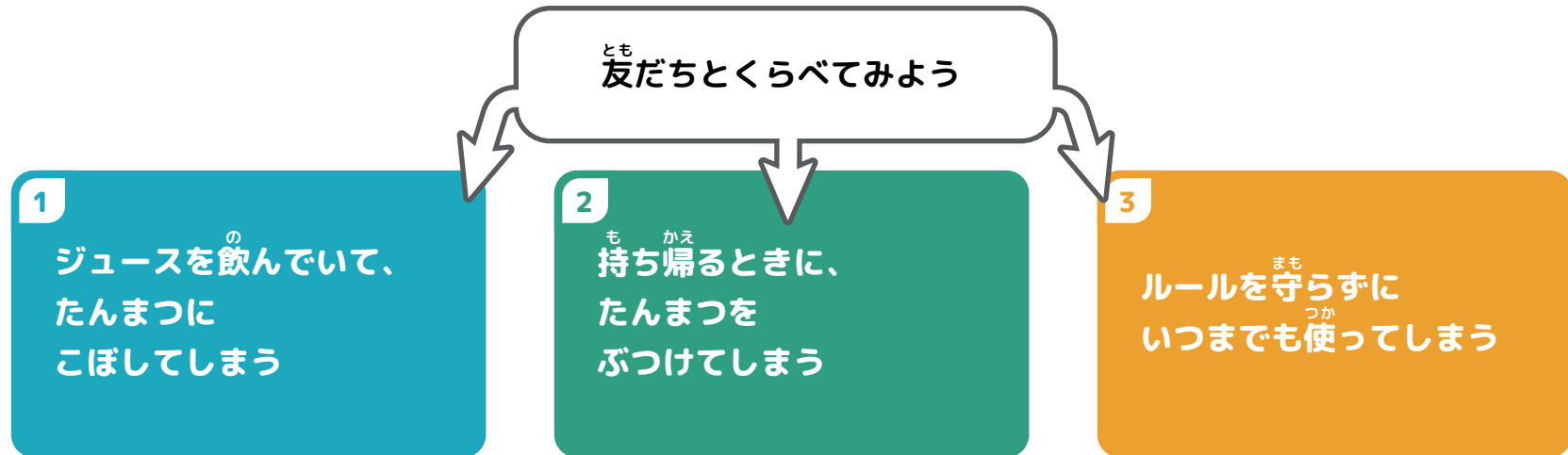
ルールを守らずに  
いつまでも使ってしまう

やってしまいそう



やらないだろう





☆ スキルのポイント

いえ  
家でたんまつを使う場合には、持ち帰るときはもちろん、つか  
使うときにもき  
気をつけなければ  
ならないことがあります。

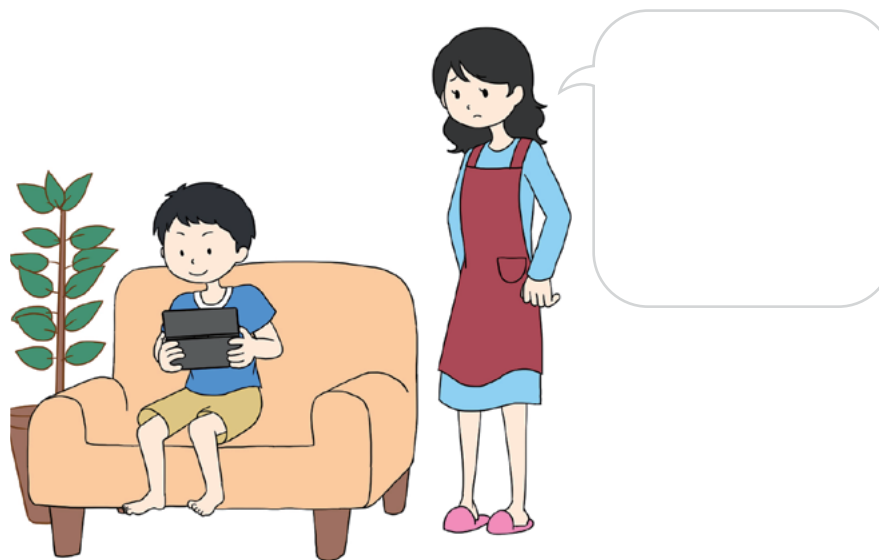
たんまつのしまいかた  
い方やたんまつを使う場所、たんまつを使う時間などをもう一度見直し  
てみましょう。



# 「ゲームをやめなさい！」と言われても

「ゲームをやめなきゃ」と思っているときに、家の人に「ゲームをはやくやめなさい！」とおこられると、  
ついついイライラしてしまうことがあります。

では、どんな言い方だったら、「ゲームをやめよう」と思えますか？ ひとつえらんでみましょう。



1

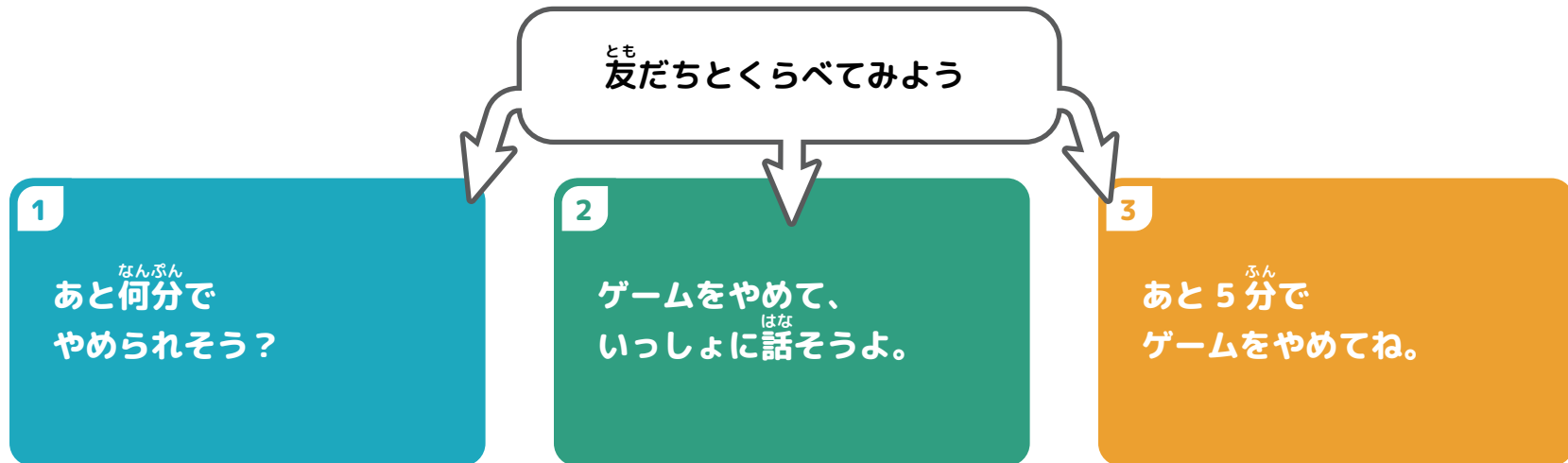
あと何分<sup>なんぶん</sup>  
やめられそう？

2

ゲームをやめて、  
いっしょに話<sup>はな</sup>そうよ。

3

あと5分<sup>ぶん</sup>  
ゲームをやめてね。



★ スキルのポイント

「はやくやめなさい!」といわれると、言いったほうも言いわれたほうもイライラしてしまいがちです。

どんな声こゑかけをしてもらったら、自分じぶんでやめることができるでしょうか。ぜひ考かんがえてみてくださいね。





## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

「家で使う」ためには、家庭でルールを決めておくことが大切となります。たんまつを学習の目てきとして使うために、どんなルールがあればよいか、家庭で話し合ってみましょう。また、ルールを決めるだけでなく、「どんな時にそのルールをやぶってしまうのかな」「どことなくふうをすれば、そのルールを守れるのかな」と考えてみるとよいでしょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、たんまつを家で使う時には、おうちの人と話し合っ<sup>はな あ</sup>てルールを決め、ルールを守<sup>まも</sup>って使うことができる
- わたしは、たんまつを家で使うときには、計<sup>けいかく</sup>画<sup>た</sup>を立てて使うことができる
- わたしは、たんまつを家で使う時には、「学習の目てき」で使うことができる
- わたしは、ゲームやSNSい<sup>がい</sup>外<sup>あたう</sup>にも新しくチャレンジしたいことがある
- わたしは、たんまつを家で使う時には、トラブルを起<sup>お</sup>こさないように使うことができる
- わたしは、ゲームをやめる方<sup>ほう</sup>ほうについておうちの人と話し合<sup>ひと はな あ</sup>うことができた

活用型情報モラル教材



ふじさわ



## 保護者の方へ

このGIGAワークブックでは、1人1台の端末を上手に活用するために、基本となるじょうほう活用能力（じょうほうモラルを含む）を身につけることができます。

家庭でも、端末の上手な使い方や端末を使うためのルールについて、ぜひ話し合いをしてください。

# ケータイ・スマホトラブル分類表

現在のネットに関するトラブルは、大きく以下のように分類することができます。

## 1 長時間利用



ゲームや動画、コミュニケーションにかかわる時間を使いすぎたり、「ながらスマホ」をする。

主に **A**

## 2 高額課金



たくさんのお金を使って、ゲームのアイテムなどを購入してしまう。

主に **A**

## 3 不適切サイトの閲覧



性的描写や暴力表現など青少年にふさわしくないサイトを閲覧する。

主に **B**

## 4 出会い



SNS で知らない人から会うことを求められたり、自分の画像を送ることを求められる。

主に **A** と **B**

## 5 著作権の侵害



無許可の映像や音楽のアップロードや、違法と知りながらの音楽や映像をダウンロードする。

主に **A** と **C**

## 6 不適切情報の発信



悪ふざけの写真やデマなどを SNS で発信する。

主に **C**

## 7 個人情報の投稿



SNS へのテキストや写真などの投稿から、個人を特定できる情報を流出させる。

主に **C**

## 8 悪口・いじり



グループトークでいじりや無視をしたり、短文の意味の取り違いによって誤解してしまう。

主に **C**

① 子どもと一緒に、起きやすいと思うトラブルにチェックを付けながら話し合ってみましょう。

② アプリやフィルタリングの対策を考えてみましょう。  
大きく3つの対策が重要です。

- A** 家庭のルールを考えよう…………… P132～134へ
- B** フィルタリングやアプリの設定…………… P135～136へ
- C** インターネットにおけるコミュニケーションの特性…………… P137へ

## 主体的に考えることを目指した「ルールの工夫」

次のルールは何が問題でしょうか。

ネットの  
「使いすぎ」に  
気をつけよう

スマホは  
「夜遅い時間」には  
使わない

ネットで  
「たくさん」お金を  
使わない

「」の中の表現にあいまいさがあるため、親と子どもとで基準が異なる場合があります。ルールを決めるときは、あいまいな表現をさけましょう。

「スマホは夜10時までしか使わない」というルールを破ってしまう子どもがいたら、どのように声を掛けますか。

A

ルールを破ったことを  
叱る

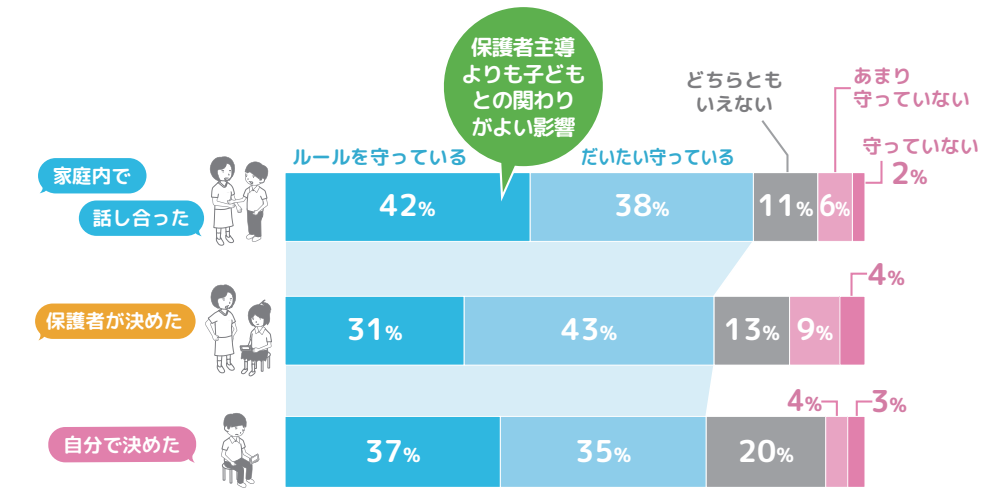
B

どのようにしたら  
ルールを守れるかを  
一緒に考える

Aのような「制限」によるコントロールから、Bのように子どもと一緒に対話をしながら「主体的なルールづくり」をするようにしましょう。

## ルールの決め方と遵守の関係

高校生を対象とした調査によると、保護者主導でルールをつくったときより、子どもと一緒にルールをつくったときのほうが、子どもがルールを守る確率が高いことが分かっています。



## 「ネットを使い過ぎない」というルールが守られない理由

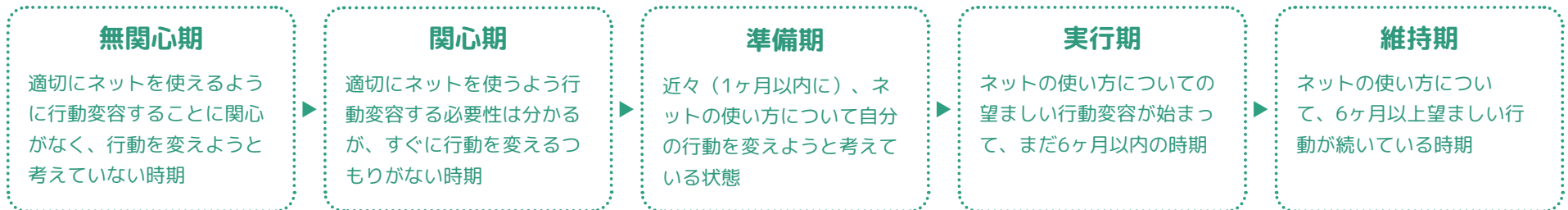
子どもは、「自分はネットやゲームを使いすぎている」と考える傾向があるため、「使い過ぎない」というルールは守られなくなりがちです。

## 「使い過ぎ」から抜け出すための5ステップ (ステージ)

下の5つのステップ (ステージ) に沿って声を掛け、行動変容を促しましょう。

1日のうちにどのくらいネットを利用しているか、子どもに具体的に書き出させるなどして、「長時間使い過ぎていること」、「他者よりも長く使っていること」を本人に自覚させることが、インターネット依存傾向の予防・改善のための行動変容のきっかけとして重要です。

## インターネット依存傾向から抜け出す段階



## ネットを使い過ぎていないか、子どもと確認してみましょう

以下の質問票で、8項目のうち5項目以上当てはまれば「病的使用者」と判定されます。

- ① インターネットを利用し、SNSやゲーム、ショッピングなどをするのを思い出したり、次の利用が楽しみになるなど、インターネットに夢中になっている。
- ② 満足するには、インターネットの利用時間をどんどん長くしていかなければならない。
- ③ 利用時間を減らしたり、やめようとしたりしても、うまくいかないことが繰り返しある。
- ④ インターネットの利用時間を減らそうとすると、落ち着かなくなったり、不機嫌になったり、落ち込んだり、いらいらしたりする。
- ⑤ インターネットを利用した活動の時間が、利用する前に予定していた時間より長くなる。
- ⑥ インターネットの利用のせいで、大切な人との関係を危うくしたり、勉強の機会を失ったりする。
- ⑦ インターネットに夢中になりすぎたせいで困ったことが起きても、ごまかすためにうそをつく。
- ⑧ 困っていることや不快なことから逃れるためにインターネットを使う。

## スマートフォン・端末の保護者向け機能

### スクリーンタイム

iPhone/iPad向け



© Apple Inc.

「スクリーンタイム」を使うことによって、iPhone、iPad、iPod touch でどのように時間を費やしているのかリアルタイムでまとめたレポートを確認し、管理しておきたいものについては制限を設けることができます。

親子で使い方を約束して、そのとおりに使えているかを確認しましょう。



iPhone、iPad、iPod touch のスクリーンタイムの設定方法 (保護者向け) — Apple サポート

<https://www.youtube.com/watch?v=6KbTXIO2vU4>

### ファミリーリンク

Android向け




Google が提供する無料のペアレンタルコントロールのアプリです。子どもと保護者の携帯端末にインストールすることで以下のことが可能になります。

- 子どものアプリ利用を管理
- 子どもの利用時間を管理
- 子どもの位置情報を確認

※子ども端末はAndroid Lollipop (5.1) 以降を搭載したAndroidスマートフォン、保護者端末はAndroid Lollipop (5.0) 以降を搭載したAndroidスマートフォンと、iOS 9 以降を搭載したiPhone、iPad でファミリーリンクを利用することができます。

**YouTube Kids** Android・iPhone/iPad向け



YouTube Kids は、13歳未満の子どもがより簡単に楽しくYouTubeを視聴できるアプリです。プロフィールを作成することで、視聴できるコンテンツ選択や、視聴時間を制限するタイマーの設定をすることができます。また適切なデジタル習慣を身に付けるために役立つ情報も提供しています。

**Digital Wellbeing** Android向け




毎日のスマートフォンの利用習慣を把握し、オフラインで過ごす時間を作る機能です。

- その日のスマートフォンの使用状況がグラフに表示され、自分の使い方を振り返ることができます。グラフをタップすることで、詳細を確認することができます。
- 勉強などに集中できるよう、気が散る原因となるアプリをワンタップで一時停止することができます。
- アプリの1日の利用時間の上限を設定することができます。動画の見過ぎなどに気付くことができます。

**フィルタリングについて**

犯罪・トラブルに巻き込まれないため、フィルタリングを設定することが大切です。スクリーンタイムやファミリーリンクにはフィルタリング機能があります。また下記のようなフィルタリング用アプリもあります。携帯電話会社の販売店に行き、最適なフィルタリングを設定してもらったり、相談したりしましょう。

**あんしんフィルター for (キャリア名、ブランド名)**



平成29年2月に、携帯電話事業者が提供するスマートフォン等のフィルタリングサービスのアプリアイコンが、統一されました。

iPhone、iPad は、米国および他の国々で登録されたApple Inc. の商標です。iPhone 商標は、アイホン株式会社のライセンスに基づき使用されています。Google、Google Classroom、Android、ファミリーリンク、YouTube、YouTube Kids、Digital Wellbeing は Google LLC の商標です。

## 8 悪口・いじり

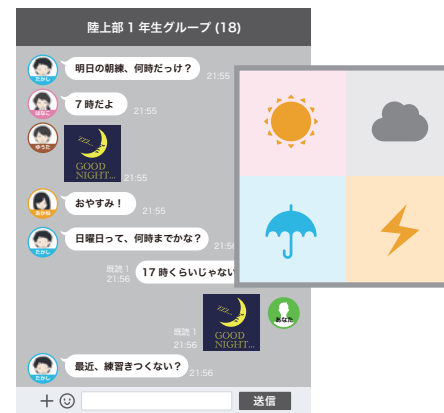


相手の  
「イヤなこと」を  
しないようにしましょう

というルールや指導で大丈夫？

「イヤなこと」の感覚が人によってズレやすく、ネットの特性によって、ズレがより大きくなります。

3つの視点からその内容を見てみましょう。



### 1 感覚のズレ

人によって「イヤだな」と感じる言葉には違いがあります。自分にとってイヤな言葉が、友だちのイヤな言葉と同じとは限りません。

### 2 ネットの特性

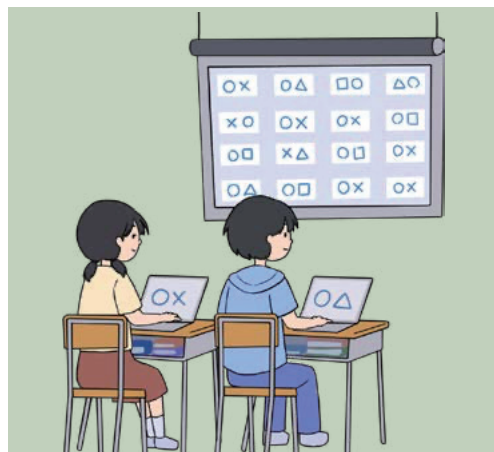
普段、「まじめだね」という言葉を解釈するときには、顔の表情やシチュエーション、トーンなどから、それがよい言葉なのか悪い言葉なのかを判断しています。しかし、メール等のテキストコミュニケーションの場合には、感情が伝わりにくく、それがよい言葉なのか悪い言葉なのかを判断するのが難しく、誤解が生じやすくなります。

### 3 「リスクの見積り」によるズレ

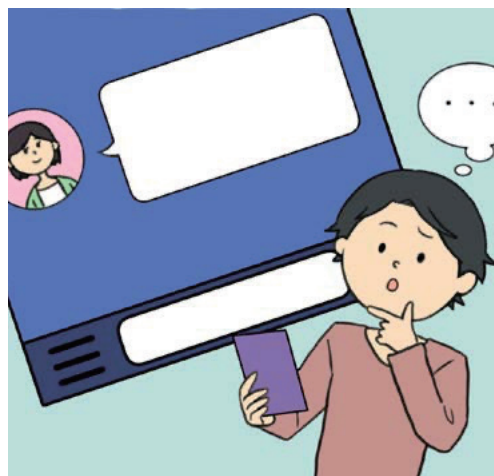
子どもたちは、「何が危険か」は分かっているのですが、「どのくらい危険か」というリスクの見積りがズレやすく、「このくらいは大丈夫だろう」と思うことにより、トラブルにつながってしまうことがよくあります。

LINEヤフー株式会社（Yahoo!きっず、LINEヤフーみらいプロジェクト）は、ソフトバンク株式会社とともに、SNSやインターネット・通信分野における情報モラル教育に関して協業します。

本協業をデジタル活用能力育成プロジェクト「デジいく」と称し、子どもたちのより良いコミュニケーションの実現と、健全なインターネット利用の啓発を目的とした情報モラル教育に、積極的に取り組んでまいります。



**LINEヤフー**  
**＝ SoftBank**



# 全国统一 スマホデビュー検定



考えよう 家族みんなで スマホのルール

私たちは子供たちの  
情報モラル育成に取り組みます



この検定は、スマホデビューする上でぜひとも知っておいてほしい知識を、身につけてもらうための検定です。

合格を目指し、ぜひ親子でチャレンジしてみてください！

## 監修者紹介




### 藤川大祐

千葉大学教育学部 教授・教育学部長 文部科学省「ネット安全安心全国推進会議」委員や内閣府「青少年インターネット環境の整備等に関する検討会」座長代理などを歴任。メディアリテラシー教育の第一人者。

問題のイメージ

00:21.90

インターネットを使っていたら、急にこのような画面が出てきました。そのときにすべきこととして正しいものを選んでください。



**A** ウィルスを取り除くためすぐにダウンロードする

**B** 画面に出ていた問い合わせ先にメールする

**C** その画面を開いたままおうちの方に相談する

受検はこちら！（受検料無料）

<https://ymobile.jp/s/Ew7uH>



---

活用型情報モラル教材  
GIGAワークブック ふじさわ  
ビギナー

---

ver.5.1

発行日 2026年4月1日

---

制作 藤沢市教育委員会  
LINEヤフー株式会社  
静岡大学教育学部准教授 塩田真吾  
常葉大学教育学部准教授 酒井郷平  
アラサキデザインスタジオ

協力 ソフトバンク株式会社

---

**LINEヤフー**  SoftBank

- ・本教材は、東京都教育委員会とLINE株式会社（現：LINEヤフー株式会社）との共同研究による成果物「SNS東京ノート」をベースとして、GIGAスクール構想に対応した内容を加えています。
- ・本教材の著作権は、LINEヤフー株式会社が保有しています。
- ・本教材は、児童・生徒・保護者への啓発・教育を目的として、無償で提供する場合に限り、自由に利用することができます。これ以外での2次利用はおやめください。