

—第35回—

手で触れて見る彫刻展

KUWAYAMA GAKOU & DOYOUKAI

▶「少女」石原悦子



▶「ピョンちゃん」市川深雪



▶仁者如射
(じんしゃはしゃのごとし)
孟子

▶民事不可緩也
(民事緩うすべからず)
孟子



◀「篆刻」高橋慎司

◀「ねこ」大谷高司



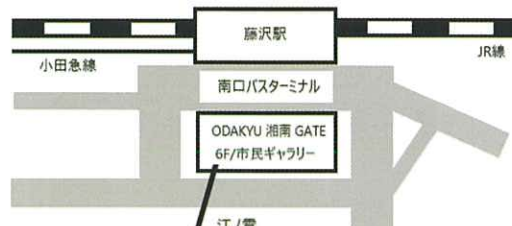
2026 年
8.26 (水) ▶ **30** (日)
入場無料

開催時間：10 時～19 時
(入館は 18 時 30 分まで)
日曜日は：10 時～17 時
(入館は 16 時 30 分まで)

主催：藤沢市
お問合せ：藤沢市点字図書館 (土日祝休館)
／TEL0466-44-2662
※開催中の土・日・休日でお急ぎの場合は
総合市民図書館／TEL0466-43-1111

〈ODAKYU 湘南 GATE 6F〉

会場：藤沢市民ギャラリー



〒251-8570 藤沢市南藤沢 21-1
ODAKYU 湘南 GATE 6F

- 藤沢市民ギャラリーへのアクセス／電車
- 小田急江ノ島線藤沢駅・JR 藤沢駅南口から徒歩 1 分
- 江ノ電藤沢駅直結
- ※ 藤沢市民ギャラリー専用駐車場はございません。
公共交通機関をご利用ください。

第35回 手で触れて見る彫刻展

栞山賀行と土曜会

◆同時開催

●栞山賀行氏による作品解説

開催:8月29日(土)・30日(日)

時間:14:00~14:30

定員:先着20名

藤沢在住の彫刻家・栞山賀行氏による作品解説。
ご自身の作品だけでなく、土曜会の作品についてもご案内します。

要予約

●「指で読む絵本ってどんなもの？」

開催期間:5日間

布や紙などを材料に、手触りで物の形を理解できるように製作した絵本を展示します。

協力:指で読む絵本ボランティア

※予約日:8月3日(月)から

(土・日を除く)

予約先:藤沢市点字図書館まで

電話受付 0466-44-2662

予約先

◆前回の彫刻展より、会場の様子



◆ごあいさつ

1993年に、彫刻は手で触れれば視覚に障がいのある方にも共に鑑賞していただける、というささやかな思いで「手で触れて見る彫刻展 栞山賀行と土曜会」を始めました。毎年熱心にご覧くださる方々の笑顔に励まされ、回を重ね今年で35回を迎えることができました。多くの皆様にご覧いただきたく、一同心よりお待ち申し上げます。 土曜会 会員一同

◆栞山賀行と土曜会とは

栞山賀行を中心に彫刻を学んでいるアマチュアグループです。各自が作りたいものを制作するという趣旨で、作品も仏像・家族の像・動物像などバラエティに富んでいます。

◆栞山賀行(くわやま がこう)略歴

昭和23年(1948年):愛知県常滑市に生まれる
昭和41年(1966年):彫刻家澤田政廣氏に師事
昭和48年(1973年):日展特選(1974年)
昭和55年(1980年):日展審査員(1989年、1994年、2000年、2007年、2025年)
平成4年(1992年):日彫展「風景-海-」西望賞受賞
平成19年(2007年):日展「演者」内閣総理大臣賞受賞
平成23年(2011年):「清里の森・彫刻ギャラリーGAKOU」開館
平成26年(2014年):「心で観る彫刻展」(以後毎年・静岡市民ギャラリー等)
主催・静岡県補助犬支援センター
平成28年(2016年):太陽福祉文化賞受賞
「栞山賀行彫刻展」開催(藤沢市民ギャラリー)
令和5年(2023年):日展「過ぎし日」日本芸術院賞受賞
令和8年(2026年):鋸山美術館「栞山賀行彫刻展」
現在:日展理事

◆土曜会会員(出品者)

浅井 玲子	石原 悦子	市川 深雪	大谷 高司
小郷 由紀子	小原 二三夫	海部 温子	加藤 有道
木村 昭	栞山 賀行	佐々木 祥子	高橋 慎司
千葉 勝範	服部 憲一	原田 光二郎	細田 由美子
洞内 史朗	牧野 真臣	武藤 靖子	由井 豊

◆出品者は右記の表のマル印の時間帯に会場にあります。

在廊時間帯	26日(水)	27日(木)	28日(金)	29日(土)	30日(日)
10時~13時					
13時~16時					
16時~19時					